

## ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР ФОРМИРОВАНИЯ КАЗАНСКИХ ГОРОДСКИХ РЫНОЧНЫХ ПЛОЩАДЕЙ

УДК: 72.03(47+57)

ББК: 85.113(2)

**Иванова Евгения Алексеевна**



аспирант,  
Казанский государственный архитектурно-строительный университет,  
г. Казань, Татарстан, Россия, e-mail: ifginaia@gmail.com

### **Аннотация**

*Рассматривается историческая эволюция городских рыночных площадей в центральной части Казани. Казанская ярмарка является одной из самых древних на территории современной России с XIII века. Она оказала большое влияние на развитие экономических и культурных связей народов, служила проводником в диффузии различных инноваций, в том числе в искусстве, технологиях. Основание города связано с удобным географическим положением, появлением товарно-денежных отношений и формированием первой городской рыночной площади с большим казаном в центре для сбора налога в ханскую казну. В начале XX в. в Казани было 17 площадей. Одни были заняты постоянными рынками, на других проводилась периодическая воскресная торговля, третьи предназначались для воинских учений и парадов. На протяжении столетий менялось место их расположения, функциональное назначение, название, но некоторые из них продолжают существовать сегодня. Ключевые слова*

### **Ключевые слова:**

*город-рынок, торговая площадь, торговое строение, гостиный двор*

Рыночная торговля в своих стихийных проявлениях способна выливаться как в негативные, так и в позитивные перемены жизни человека. Эта быстрая пестрая река челноков, жаждущих процветания своего предпринимательского дела, бежит в направлении бьющей ключом жизни городов для обслуживания людей с их насущными потребностями. Тонко реагируя на малейшие изменения в политической и общественной жизни, неудержимый поток челноков меняет свое направление, без сожаления покидая родные города и осваивая незнакомые земли. Подобно руслу высохшей реки, он никогда не проходит бесследно: заброшенные города и безлюдные кварталы с пустыми окнами домов напоминают о том, что здесь некогда кипела жизнь, питаемая городским рынком. Подчиняясь законам спроса, городские рынки являются естественными градообразователями, и энергия, которой они обладают, как кислород, дает жизнь целому городу.

Так, Великий Шелковый путь был не только дорогой торговых караванов, но и дорогой этнических миграций. По ней, начиная с I-го тысячелетия до нашей эры, с Востока на Запад шли бесчисленные караваны с различными восточными и западными товарами, приносили и духовные ценности, и религиозные идеи. В России также пролагались торговые пути: знаменитый Волжский Путь связывал Москву с востоком по воде. Ярмарки возникали на волжских пристанях, наиболее крупные из них стали точками опоры первого древнего междугородного рынка на территории России. Они различались по виду товара: лесные, хмелевые, конные, степные, скотские; по продолжительности – работали от одного до тридцати дней и более [2].



Рис.1. Волжский путь. Источник: <http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000171/st023.shtml>



Рис.2. Река Казанка. Пристань. Крепость. Источник: <http://www.kazan-photo.ru/users/1/38/509/>

Казанская ярмарка является одной из самых древних на территории современной России с XIII века. Казань играла роль связующего звена между Востоком и Западом, имела поставщиков в Китае, Бухаре, Хиве, сюда приезжали сотни купцов из различных русских княжеств. По Волге шли на Восток меха, кожи, мед, воск; с Востока привозились ткани и различные предметы обихода. Российская ярмарка сыграла большую роль в развитии экономических и культурных связей народов: она, например, служила проводником в диффузии разных инноваций, в том числе в искусстве (танцы, музыка, изобразительное искусство, архитектура), религии (христианство, буддизм, ислам), развитии новых технологий. Волжский Путь оставил за собой цепь городов - рынков, которые впоследствии достигли экономического расцвета и получили статус важнейших стратегических торговых образований – Казань, Нижний Новгород, Самара, Астрахань (рис. 1.) [1,2].

В истории есть много упоминаний о ежегодной Казанской ярмарке на Гостином Дворе. Ярмарка работала все лето, Гостиный (Купеческий) остров был удобным местом для совершения сделок: здесь всегда было многолюдно. До 1552 года ярмарка на Гостином острове была самой крупной на Волге. Чтобы ослабить влияние татарских купцов и казанского хана, московский царь Василий III указом перенес ярмарку в Нижний Новгород, однако Казань по-прежнему оставалась привлекательной для торговцев. В 1858 году в Казанской губернии работало около 30 ярмарок. Крупными торговыми городами, кроме Казани, были Чистополь, Мамадыш, Спасск [3].

От торговой площади город получает импульсы для развития и расширения строительства. Подножие высокой западной стены Казанского Кремля, выходящей внешней стороной на современную площадь Тысячелетия, до революции служило главной «толкучкой» города. В XIII в. это место было средоточием многочисленных лавок и магазинов (рис. 2). Память об этом сохранилась в предыдущем названии площади – Ярмарочная. Еще ранее на ее месте шумным людским гомоном ежедневно гремела улочка Ташаяк, в период Казанского ханства (а затем и Казанской губернии) официально выполнявшая функцию главного рынка города [1].

Площади обрастали зданиями по периметру, сохраняя при этом ряд типичных торговых строений. К ним относятся амбары, склады, лавки, холодные погреба, избы для ночлега, культовые сооружения: мечети, церкви, часовни – в местах временного проживания люди

---

нуждались в духовном покровителе. На старых европейских площадях (в Великобритании, Франции, Германии, Чехии, Польше) стоят древние храмы, часто с прилегающим к ним кладбищем, где хоронили уважаемых в городе людей. Такие же традиции в исламской культуре – Сенная торговая площадь в Казани дала свое название Сенной мечети, куда ходили молиться приезжие торговцы и местные жители. Современная Ярмарочная площадь в прошлом носила название Ташаяк. Торговая площадь соседствовала с одним из первых монастырей – Ивановским. Впоследствии площадь 1 Мая (в прошлом занятая городским рынком) была названа Ивановской. Также рядом находились Спасо-Преображенский собор и церковь Николы Ратного. До завоевания Казани Иваном Грозным на площади Первого Мая, на территории Гостиного Двора (Кремлевская, 2), стояла колония-поселение торговцев и ремесленников, выходцев из Бухары (колония восточных торговцев). В преддверии ожидаемой войны с Москвой площадь была обнесена частоколом, укреплена и окружена рвом. После разрушений города Иваном Грозным здесь осталось два базара: нижний – Ташаяк, прямо под Кремлем, и верхний, восточный бухарский [4].

Древние базары располагались прямо напротив Спасской башни, там же стояли 82 амбара, которые сдавались в аренду, и пять изб для иногородних гостей. Постройки были обнесены деревянными стенами с тремя воротами и получили название Гостиный двор. Более 200 торговых рядов радиально расходились от Гостиного двора. В них работали, в основном, посадские люди. Татарские купцы торговали персидскими тканями и шелком. В XVI веке при Гостином Дворе было уже около 635 торговых лавок, а во второй половине XVIII века – около 800. Вот как писал о Гостином Дворе член-корреспондент Санкт-Петербургской Академии наук Петр Иванович Рычков в 1767 году: «Гостиной Двор каменной, на котором вверху таможня каменная ж; внутри одного двора ряды: Суконной, второй Мелочной, третий Сибирской железной. К сему ж Гостиному Двору приделаны деревянные ряды» [4]. В помещениях Гостиного Двора работала гарнизонная канцелярия и трактир на втором этаже. Гостиный Двор сильно пострадал при пугачевском восстании, затем он был выстроен заново в камне по проекту архитектора Емельянова. В конце XIX века в помещениях Гостиного Двора размещались ломбард, различные учреждения и конторы, а вся северо-восточная часть здания была отдана музею, открытие которого состоялось в 1895 году. После 1917 года Гостиный Двор навсегда теряет свои торговые функции [4].

На пересечении улиц Чернышевского – Профсоюзная находился небольшой рынок – Толчок. Отсюда был пущен первый казанский трамвай через Проломную улицу, Рыбнорядскую площадь до Суконной слободы. Сейчас на месте рынка осталось здание бывших лавок купца Кураманова, ставшее в советские годы кинотеатром «Спутник». В этом году здание будет реконструировано с попыткой сохранения исторических традиционных элементов фасада [5].

Площадь Тукая (в прошлом – Рыбнорядская, Кооперативная, Куйбышева) – центральная площадь Казани – была изначально торговой площадью. На этом месте располагалась низина с болотистой почвой и озеро Грузеево. В XVI-XVII вв. это место считалось окраиной и было включено в границы Казани только в XVIII веке. Озеро засыпали, и возник рыбный базар.

Согласно градостроительному плану архитектора Кафтырева, в 1767 году рыбной площади придали ромбовидную форму. Рыбнорядская площадь застраивалась деревянными лабазами, где торговали мясом, рыбой и зеленью. В XIX веке на площади появились каменные дома с торговыми рядами. В 1829 году это было первое место в городе, мощёное камнем. Крестьяне привозили рыбу на телегах и продавали, эта часть площади носила название «балчуг» – слово тюркского происхождения: балчык – «грязь, болото, трясина, влажная земля, глина». В середине XIX века на Рыбном базаре работала 91 лавка, в 53 из них торговали продуктами продовольствия. Купцы владели 27 лавками, среди них были Музуровы, Хворовы, Ворожцовы, в других лавках торговали мещане, крестьяне, отставные военные и их семьи. На базаре работало 20 ремесленных мастерских, 9 трактиров, 7 баров («питейных заведений») – они принадлежали купцам Бочарову, Вараксину, Петцольду. В 1874 году на рыбном базаре торговало около 320 человек [6].

По периметру Рыбнорядской площади стояли здания двухэтажных доходных домов и



Рис.3. Музуровские номера <http://history-kazan.ru/>

гостиниц. Одно из них называлось «Музуровские номера» по фамилии владельцев – купцов Музуровых (рис. 3). Здание имело коридорную планировку. На первом этаже располагались магазины, выходящие на торговую площадь. В 1872 году одноэтажное здание было надстроено на два этажа по проекту архитектора П.Тихомирова. В советское время здесь находилась гостиница «Татарстан» с рестораном на первом этаже. В 1979 г. она переместилась через дорогу в отдельное здание.

Другое гостиничное полукруглое четырёхэтажное здание называлось «Коммерческие номера», оно стояло напротив «Музуровских номеров» (на противоположной стороне Рыбнорядской площади) [8]. 2 октября 1875 года на площади была открыта казанская конка, одна из двух линий которой проходила через Рыбнорядскую площадь (Толчок – ул. Проломная – Рыбнорядская пл. – Суконная слобода). 18 ноября 1899 года вместо конки запущен первый трамвай. Трамваи разворачивались на этой площади, проходя по рельсовому кольцу. С тех пор за этим местом закрепилось известное среди казанцев название «Кольцо», а в XXI веке на площади построен одноименный торговый комплекс.

В XVII–XVIII вв. Рыбнорядская площадь считалась не только шумной, но и самой грязной частью центра города. Из-за низкого рельефа площадь была местом сбора сточных и дождевых вод. В 1918 году площадь замостили камнем. Кольцо являлось важным транспортным узлом, через него проходили четыре из пяти трамвайных маршрутов. В 1930-х с площади убрали торговые лавки, разбили круглый сквер и установили памятник Н. Э. Бауману (сквер располагался при въезде на улицу Большая Проломная, переименованную в декабре 1930 года в улицу Баумана) [6].

Сенной базар (тат. Реҗән базары, Печән базары) – торговый, общественный и культурный центр в Старо-Татарской слободе Казани. В XVIII веке здесь находился восточный базар, застроенный



Рис. 4. Сенной базар. Источник: <http://www.kazan-photo.ru/users/1/38/631/>

по периметру культовыми и общественными зданиями (доходными домами, гостиничными номерами, торговыми лавками и банями). О Сенном базаре неоднократно упоминал в своих произведениях татарский классик Габдулла Тукай и другие дореволюционные татарские авторы. Композиционным центром Сенного базара и рыночной площади являлась Сенная мечеть (ныне мечеть Нурулла), построенная в 1845 году [1]. Местные татары называли место перед мечетью «Кофер почмагы» («Проклятый угол»). Здесь совершались торговые сделки, шли торги, сбывали товар, обменивали монеты, хитрые купцы часто обманывали покупателей и обманывались сами. Базар был информационно-общественным центром города, сюда приходили за последними новостями и развлечениями. Сенной базар существовал до 30-х годов XX века. Этот уникальный архитектурный комплекс, находившийся между улицами Парижской Коммуны, Галиаскара Камала, Кирова и Николая Столбова, упоминается во всех дореволюционных книжных источниках о городе как одна из самых экзотических достопримечательностей (рис. 4).

По некоторым источникам, на месте Сенного базара несколько столетий назад было озеро и Царев (Ханский) луг, где выращивали пшеницу. Позже здесь появилось село Кураишево, которое спустя два столетия стало Мокрой слободой. В Царевом озере было много рыбы; оно было соединено протоком с озером Кабан. Со временем озеро заболотилось и высохло, на его восточном берегу построили мясные лавки [9]. С XVIII –XX вв. татарские купцы выкупали территорию вокруг Сенного базара. В начале XIX века Сенная площадь была застроена по периметру купеческими лавками, складами, закусочными и доходными домами. В основном здесь стояли двухэтажные каменные дома с лавками и ремесленными помещениями на первых этажах и жилыми комнатами наверху. Сенная площадь сформировалась к середине XIX века.

Красочно и впечатляюще описан Сенной базар в сатирической поэме Габдуллы Тукая «Сенной базар, или Новый Кисекбаш»:

Был я однажды на Сенном базаре,

Там и нашёл я пищу для сказанья.  
Кипит базар торговцами, купцами,  
С утра забит одними продавцами.  
Один обманщик, а другой обманут,  
Не обманули если, то обманут.  
Здесь положение всегда такое:  
Тут каждый занят лишь самим собою.

Многие из построек вокруг Сенного базара сохранены. Сейчас рассматриваются проекты восстановления Сенной площади в ее исконном виде и превращения этого района в своего рода музей под открытым небом [10].

Здание бывшей гостиницы «Амур» в стиле модерн (проект был выполнен архитектором П.Е.Аникиным) являлся двухэтажным доходным домом (третий этаж был возведен в 1912 году). Его главный фасад выходил на Сенную площадь, а другой во двор. Купец М.З. Рамазанов арендовал здание для номеров гостиницы «Амур». Корпус, выходящий на площадь, был расширен и перепланирован. В этой гостинице в предреволюционные годы жили или останавливались известные деятели татарской культуры Г. Тукай и Ф. Амирхан (1911) [11].

Сегодня через бывшую Сенную площадь проходит улица Московская (бывшая Кирова). Многие здания базара и площади утрачены, вместо них в XX в. появились новые (например, здания Горгаза и Министерства экономики Республики Татарстан на Московской, 5-этажный жилой дом на углу перекрёстка Московская/Татарстан) [1].

Современный Колхозный рынок находится в Вахитовском районе Казани на улице Мартына Межлаука. Полная перестройка здания крытого рынка была осуществлена в 2004-2005 годах к Тысячелетию Казани. К границам рынка примыкают другие крупные предприятия торговли: 4-этажный торговый центр «Модная семья» и 3-этажный торговый центр «Муравейник». Прилегающие к Центральному рынку специализированные торговые организации «Нереида», «Торговый город», «Ямская», «Торговая слобода», «Витаком» также в совокупности могут называться «Центральным колхозным рынком» [1]. В XVII веке (в соответствии с данными из Писцовой книги 1646 г.) этот район назывался Мокрой слободой. Здесь была обширная торговая площадь, находившаяся на месте современной улицы Б. Шахиди (бывшая ул. Ухтомского), которая сохраняла свое название вплоть до начала XX века. Через Мочальную площадь проходила трамвайная линия, соединившая волжскую пристань с Кремлевским холмом. Эти места считались одними из самых грязных в Казани. Отсюда редко вывозили мусор и не прочищали выгребные ямы. Здесь можно было найти дешевый ночлег, что привлекало многих бродяг, странников и бездомных, однако условия санитарии не соблюдались, а городские власти проявляли равнодушие к опасному и криминальному району [12].

Привокзальная площадь была организована в 1890-х годах вместе с сооружением вокзала Московско-Казанской железной дороги на части территории бывшей грязной и криминальной Мокрой слободы. Площадь находится между путями железной дороги и началами улиц Нариманова, Шахиди, Чернышевского, Рустема Яхина. К площади примыкает вторая площадка за зданием пригородного вокзала между путями и улицей Саид-Галиева. В 1894 году Казань соединена с Москвой железной дорогой, а в январе 1896 года открылся Казанский вокзал (проект архитектора Т. Руша). На фасаде были изображены гербы шестнадцати губерний, через которые тогда проходила линия железной дороги.

Развитию города во многом способствовало строительство в 1977 году главного магазина города - Центрального универмага (архитектор С.П. Галанина, инженеры Д.З. Беленькая, В.А. Панова и Н.В. Щербаков). Площадь перед ЦУМом в XVI в. называлась «Мокрая». На ней располагался небольшой рынок, а рядом были выстроены Триумфальные ворота. Их воздвигли

---

в 1879 году в честь военного отряда, который проходил через Казань после победы в русско-турецкой войне. Сейчас на месте Триумфальных ворот находится Центральный стадион [12].

У подножья современной улицы Калинина находился один из самых больших и оживленных рынков города – Суконный базар. В 1714 году в этом районе была построена суконная мануфактура, а рядом возник рынок. Торговали сеном, дровами, продуктами сельского хозяйства. Базар разрастался, со всех сторон пристраивались новые лавки многочисленных торговцев. Над базаром стоял шум и гомон, возможно, поэтому в народе его еще называли «Сорочьим». По другой версии, название произошло от чучела сороки, которое традиционно украшало праздничные инсталляции на городских праздниках, так как главные народные торжества обычно проводили на рыночной площади. Рынок менял свое местоположение несколько раз, но везде его называли «Сорочка» [14]. Сегодня это улица Свердлова. На месте рынка стоит здание Дома офицеров, бывший кинотеатр «Победа» по проекту архитектора М. Игламова. Слева видно здание Шамовской больницы. Позднее улица называется Георгиевской. В XV-XVI веках на месте улицы была Ногайская дорога.

Николаевская площадь находилась между улицами Университетская, Театральная (сегодня это улица Пушкина), Державинским садом (на месте театра оперы и балета им. М. Джалиля) и Почтамтской улицей (с 1893 г. – улица Лобачевского) перед парком Чёрное озеро [1]. С конца XVIII века здесь находилась Кузнечная площадь с маленьким озером в центре, а вокруг него – кузницы и прочие хозяйственные постройки. В 1842 году после пожара строения снесли, озеро засыпали песком, территорию выровняли и появилась площадь, которая получила название Николаевская по имени императора Николая I. В начале площадь была занята рынком, на ней размещались многочисленные лавки, также это было излюбленное место развлечений горожан. Площадь была сильно замусорена, здесь посетителям предлагалось все – от пиленых дров до экзотических продуктов. В 1890 году в Казани провели всероссийскую научно-промышленную выставку, которая длилась 4 месяца. На Николаевской площади возвели новые павильоны по проекту архитектора Г. Руша. В период Советского Союза Николаевский сад переименовали в Ленинский (сегодня он называется Университетским). Николаевская площадь сохранена в виде открытой площадки с памятником Бутлерову, по периметру площади построены магазины, кафе и развлекательные заведения, также на площадь выходят окна здания Казанской консерватории [15].

«Красной» в русских городах называли обычно самую красивую, самую лучшую улицу или часть города (например, Красную площадь в Москве). Красная слобода в Казани находилась в районе современных улиц Большой и Малой Красной, Карла Маркса, Гоголя, Горького, Пушкина [16]. В период Казанского ханства сразу за посадской стеной и Арскими воротами (в районе современной площади Свободы) начиналось Арское поле – широкое и возвышенное пространство, с густым сосновым лесом [1]. Красная слобода была построена на Арском поле. Через Арское поле пролегал военно-торговый Арский тракт, поэтому уже с XIV века в поле организовывались шумные казанские ярмарки, перенесенные по приказу Ивана Грозного в Нижний Новгород. На поле не раз проходили ожесточенные битвы между русскими и казанскими войсками. Арское поле всегда было притягательным местом для народных гуляний. В праздничные дни здесь стояли разноцветные шатры и шумела многолюдная толпа. Также на Арском поле проводили ежегодные летние ярмарки, игравшие важную роль в торговле между Востоком и Западом. После завоевания Казани Красная слобода, как наиболее комфортная для жилья, застраивается новыми купеческими домами – жили здесь семьи дворян, именитых купцов, крупных чиновников и духовенства. В районе Арского поля находилась Сибирская застава – восточные ворота Казани (сегодня в этом месте построен торгово-гостиничный комплекс Корстон). На окраине города возникло христианское Арское кладбище. По мере расширения города Арское поле год за годом отодвигалось все дальше на восток. Традиционное место для прогулок сохранило свои функции свквозь многие столетия, и сегодня в этом месте находится парк культуры и отдыха им. М. Горького [16].



Таким образом, в начале XX в. в Казани было 17 площадей. Самой большой являлась площадь Арского поля (114 тыс. кв.м), за ней шли Николаевская, Сенная, Мочальная, Театральная и другие площади. Постоянными рынками были заняты Мочальная, Николаевская, Рыбнорядская площади, на Театральной, Сенной производилась периодическая воскресная торговля. Были и площади, предназначенные для воинских учений и парадов, такие как Театральная и Мокрая [17,18]. Подводя итоги, важно отметить, что местоположение этих площадей, как и их функциональное назначение, угадывалось на древних картах с начала основания города. Некоторые из них, например, Центральный Колхозный рынок, сформировались в целые торговые кварталы и продолжают функционировать спустя несколько столетий благодаря удобному местоположению. Современный план Казани хранит очертания исчезнувших площадей в изгибах старых центральных улиц, необычной ориентации домов, скверах и парках. Градостроительные принципы, по которым в древности были стихийно сформированы городские кварталы и площади, были также использованы архитекторами в XVIII веке при разработке первого градостроительного плана Казани (арх. Кафтырев В.И., 1768 г.). Современная градостроительная политика также подтверждает их актуальность: в ноябре 2011 мэр Казани подписал приказ о перемещении городских рынков на границу города. Торговый район «Новая Тура», расположенный вблизи московской федеральной трассы, станет поволжским логистическим центром, таким, каким был древний Гостиный остров и казанский Гостиный двор. Исторический опыт является основой для комплексного исследования сложившейся ситуации и правильного планирования в будущем. Отслеживание связи между современностью и историей подтверждает постоянное влияние географических (торговля в центральном районе), социально-экономических (развитие периферийных районов), архитектурно-градостроительных (типология зданий на торговых площадях) факторов. Анализ исторических изменений в градостроительной ситуации и архитектуре подтверждает жизнеспособность гипотезы об исторической обусловленности современных планировочных реформ и актуальность древних градостроительных принципов.

### Библиография

1. Сайт Министерства культуры Республики Татарстан на Портале правительства Татарстана [Электронный ресурс]. – URL: <http://mincult.tatarstan.ru/rus/info.php?id=213516> (дата обращения: 15.07.2012).
2. История Великого Шелкового пути. – Ташкент, 2006 [Электронный ресурс]. – URL: [http://www.sairamtour.com/silkroad/sr\\_02\\_r.html](http://www.sairamtour.com/silkroad/sr_02_r.html) (дата обращения: 25.06.2012).
3. Аскарлова Л. Все – на ярмарку! / Л. Аскарлова // Казанские Истории. – 2006. – №7. – 8с.
4. Жаржевский Л. Гостиный Двор [Электронный ресурс] / Л. Жаржевский // Инказан. – 2010. – № 145. – 3 с. – URL: <http://inkazan.ru/gostinyj-dvor-stavshij-muzeem>
5. Свердлова Л.М. На перекрестке торговых путей / Л.М. Свердлова. – Казань: Татарское кн. изд-во, 1991. – С. 132.
6. Лебедев А. Рыбнорядская площадь / А. Лебедев // Республика Татарстан: общественно-политическая газета. – 2005. – № 209-210 (25545). – 5с.
7. Ерунов Б. Музуровские номера / Б. Ерунов // Казанские Истории. – 2004. – №13,14. – 7с.
8. Лебедев А. Место, где назначают свидания / А. Лебедев // Республика Татарстан: общественно-политическая газета. – 2009. – №195. – 2с.
9. Баязитов А., Ибрагимова Р. Улица Московская / А. Баязитов, Р. Ибрагимова // Казанские Истории. – 2011. – № 7. – 4 с.
10. Ерунов Б. Сенной базар [Электронный ресурс] / Б. Ерунов. URL: <http://www.iske-kazan.ru/18-sennoj-bazar> (дата обращения: 10.07.2012).
11. Ахунов Р. Бывшая гостиница «Амур» [Электронный ресурс] / Р. Ахунов. – URL: <http://rustik68.narod.ru/kazan/num-bulgar23.html> (дата обращения: 12.07.2012).
12. Дубин А. Ночлег под шарами / А. Дубин // Аргументы и факты. – 2011. – №17. – 6 с.

- 
13. Хаиров А. Суконка и ее обитатели / А. Хаиров // Республика Татарстан: общественно-политическая газета. – 2005. – №220-221. – 10 с.
14. Агеева Л.В. Суконка – исчезнувшая история / Л.В. Агеева // Казанские Истории. – 2010. – №26. – 8с.
15. Агеева Л.В. На месте Николаевской площади / Л.В. Агеева // Казанские Истории. – 2004. – №11. – 5 с.
16. Бикбулатов Р., Мустафин Р. Красная слобода [Электронный ресурс] / Р. Бикбулатов, Р. Мустафин // Иске Казан. – 2011. – 4 с. – URL: <http://www.иске-казан.рф/clobody/19-krasnaya-sloboda> (дата обращения: 08.08.12)
17. Амирханова М. Природно-географический и градостроительный облик Казани в начале XXв. // Гасырлар авазы - Эхо веков: научно-документальный журнал. – 2007. – № 1
18. Казань тысячелетняя. Взгляд в прошлое Казани. Площадь 1 Мая. – Казань, 2011. – 1 с. [Электронный ресурс]. – URL: [http://nik-rech.narod.ru/album\\_kazan/vzgljad/page540.htm](http://nik-rech.narod.ru/album_kazan/vzgljad/page540.htm) (дата обращения: 24.09.2012).

Статья поступила в редакцию 01.11.2012г.

---

## HISTORY OF ARCHITECTURE

### HISTORICAL OVERVIEW OF KAZAN CITY MARKET SQUARES

Ivanova Yevgeniya A.

PhD student,

Kazan State University of Architecture and Civil Engineering,

Kazan, Russia, e-mail: ifginaia@gmail.com

#### Abstract

*Market squares in central Kazan have a long history of evolution. Having a convenient geographical location, city markets are a factor of natural town planning. In Russia, the well-known Volga Way connected Moscow with the east, and the Kazan Fair was the largest one on the Volga. The first market square in Kazan was Yarmarochnaya (Fair Ground), followed by Gostinyi Dvor with log houses for visiting vendors. A fish market occupied the modern-day area of Tukay Square together with tenement buildings which belonged to the merchants of the Muzurovs and Kolesnikovs. The largest shopping and public centre was Sennoy Bazar with Sennaya mosque and two-storeyed buildings of the "Amur" hotel. Today the place of the Sennoy Bazar is occupied with a small square. The Central Kolkhozny market and adjoining shops occupy several city blocks. In the past, this place was occupied by Mochalnaya square with a tram line running through it and connecting the Volga landing pier with the Kremlin hill. In 1890, a railway station was built in the Mokraya Sloboda area together with an adjoining Privokzalnaya square. The square in front of the ZUM department store was called Mokraya in the 16th century. It accommodated a small market, and a Triumphal Arch was built near it. The Sorochy (Sukonny) market emerged near the cloth manufactory in 1714 around Sverdlova Street (former Nogayskaya road). In the place of the Lenin Garden, there was an extensive Nikolaevskaya square – a place of brisk trade and public entertainments. In the area of the Arskoye Pole there was Sibirs-kaya Zastava, the eastern gate of Kazan (today it is occupied by the Korston hotel and shopping complex). Many of the market and public squares have survived till today. The modern plan of Kazan demonstrates references to the outlines of the gone square in the bends of the old central streets and unusual orientations of houses, squares and parks. The stable link between the past and the present in the city plan and architecture confirms the viability of the hypothesis suggesting the historical dependence of contemporary planning reforms and the current relevance of ancient town-planning principles. Key words: «Vauxhall», railway station, integrated transit station, terminal, multipurpose facility with transport infrastrucur*

**Key words:** market city, market squares of Kazan, shopping building, trading establishment