

Содержание

Теория архитектуры

1. **Данилова Э. В., Бакшутова Д. В.**
МОДЕЛИ ОПИСАНИЯ ГОРОДА В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЭВОЛЮЦИИ 5
2. **Ладик Е. И., Перькова М. В.**
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫХ ТЕРРИТОРИЙ
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ С УЧЕТОМ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ 19
3. **Астанин Д.М.**
АМЕРИКАНСКАЯ МОДЕЛЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ТУРИЗМА – МИНИМИЗАЦИЯ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА
ОКРУЖАЮЩУЮ СРЕДУ И ЕЕ ПЛАНИРОВОЧНЫЕ АСПЕКТЫ 29
4. **Зиятдинов З.З.**
ОБЪЕМЫ И ТЕМПЫ РАЗВИТИЯ ВТОРОГО ЖИЛИЩА 42
5. **Кияненко К.В.**
«ЗАДАНИЕ НА ПРОЕКТИРОВАНИЕ» VS «АРХИТЕКТУРНАЯ ПРОГРАММА»: РОССИЙСКО-
АМЕРИКАНСКИЕ ОППОЗИЦИИ 56
6. **Коротич А.В.**
КОНСТРУИРОВАНИЕ КОМПАКТНЫХ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ МОДУЛЬНЫХ СТРУКТУР 70
7. **Мащенко Е. А.**
ТИПОЛОГИЯ И ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ РЕКОНСТРУКЦИИ ИСТОРИЧЕСКИХ ОТЕЛЕЙ КЛАССА ЛЮКС 78

История архитектуры

8. **Базилевич М.Е.**
РУССКИЙ СЛЕД В АРХИТЕКТУРЕ ТЯНЬЦЗИНЯ 91
9. **Базилевич М.Е., Ким А.А.**
АРХИТЕКТУРА БАНКОВСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ ТЯНЬЦЗИНЯ ПЕРИОДА ФОРМИРОВАНИЯ ЕВРОПЕЙСКИХ
КОНЦЕССИЙ 103
10. **Герасимов А.П.**
РАЗВИТИЕ РАЦИОНАЛЬНЫХ ФОРМ В ДЕРЕВЯННОЙ АРХИТЕКТУРЕ СИБИРИ 121

Проблемы профессионального образования

11. **Холодова Л.П.**
АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ 131

Дизайн

12. **Рассадына С. П., Костюкова Ю. А., Погорелова М. Л., Яцевская И. Г.**
СИНЕМАТОГРАФИКА КАК ПРОЕКТНАЯ МЕТОДИКА СОЗДАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ АЙДЕНТИКИ 139
13. **Юрин А.С.**
СТРАТЕГИЯ УПОРЯДОЧЕННОГО ПОИСКА В ДИЗАЙНЕ КАСТОМИЗИРОВАННЫХ ТОВАРОВ 155

Изобразительное искусство

14. **Власов В.Г.**
ИСКУССТВОЗНАНИЕ ПРОТИВ ИСКУССТВА. ИЗОБРАЖЕНИЕ И ИНТЕРМЕДИАЛЬНАЯ РЕАЛИСТИКА 163
15. **Власов В.Г.**
ПОНДЕРАЦИЯ, «ЧАШНО-КУПОЛЬНЫЙ МИР» И СОВРЕМЕННАЯ ДИЗАЙН-ГРАФИКА 184

16.	Галеева Т. А. СЦЕНОГРАФИЯ СЕРГЕЯ СУДЕЙКИНА НА АМЕРИКАНСКОЙ СЦЕНЕ В 1920-Е ГОДЫ: РУССКИЕ БАЛЕТЫ ИГОРЯ СТРАВИНСКОГО В МЕТРОПОЛИТЕН ОПЕРЕ	204
	Декоративно-прикладное искусство	
17.	Капустина Д. И. ТЕКСТИЛЬ УЗБЕКИСТАНА: ФЕНОМЕН НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И АКТУАЛЬНЫЙ ТРЕНД	218
	Город как экосистема	
18.	Гуляев А.Н. ИНЖЕНЕРНО-СЕЙСМИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ УРАЛА	229
	Архитектурная практика	
19.	Афонин В.С. ФАКТОРЫ, ПОВЛИЯВШИЕ НА РАЗВИТИЕ МНОГОЭТАЖНОГО ДЕРЕВЯННОГО СТРОИТЕЛЬСТВА В РОССИИ И МИРЕ	237
	Рецензии	
20.	Холодова Л.П. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ И «ДОРОЖНАЯ КАРТА» ЭКОУСТОЙЧИВОЙ СРЕДЫ ОБИТАНИЯ БУДУЩЕГО	250

Contents

Theory of architecture		
1.	Danilova E. V. , Bakshutova D. V. MODELS FOR DESCRIBING A CITY IN THE CONTEXT OF HISTORICAL EVOLUTION	5
2.	Ladik E. I., Perkova M. V. RECOMMENDATIONS FOR DEVELOPMENT OF TOURIST RECREATION AREAS IN BELGOROD REGION ALLOWING FOR REGIONAL FEATURES	19
3.	Astanin D.M. THE AMERICAN MODEL OF ECOLOGICAL TOURISM –MINIMIZATION OF ENVIRONMENTAL IMPACT AND RELATED PLANNING ASPECTS	29
4.	Ziyatdinov Z.Z. SCOPE AND PACE OF SECOND HOME DEVELOPMENT	42
5.	Kiyanenko K.V. «DESIGN ASSIGNMENT» VS «ARCHITECTURAL PROGRAM»: RUSSIAN-AMERICAN OPPOSITIONS	56
6.	Korotich A.V. DESIGN OF COMPACT SPATIAL MODULAR STRUCTURES	70
7.	Mashchenko E. A. TYPOLOGY AND BASIC TECHNIQUES OF HISTORIC DELUXE HOTEL RECONSTRUCTION	78
History of architecture		
8.	Bazilevich M.E. RUSSIAN MARKS IN THE ARCHITECTURE OF TIANJIN	91
9.	Bazilevich M.E., Kim A. A. THE ARCHITECTURE OF BANKING INSTITUTIONS IN TIANJIN DURING THE PERIOD OF EUROPEAN CONCESSIONS	103
10.	Gerasimov A. P. THE EVOLUTION OF RATIONAL FORMS IN THE WOODEN ARCHITECTURE OF SUBERIA	121
Issues in education		
11.	Kholodova L. P. ARCHITECTURE AND DESIGN OF ARCHITECTURAL ENVIRONMENT	131
Design		
12.	Rassadina S. P. , Kostyukova Yu. A., Pogorelova M. L., Yatsevskaya I. G. CINEMATOGRAPHICS AS A DESIGN TECHNIQUE FOR CREATING IDENTITY ELEMENTS	139
13.	Yurin A. S. ORDERED SERACH STRATEGY IN CUSTOMIZED PRODUCT DESIGN	155
Fine art		
14.	Vlasov V.G. ART STUDY VS. ART. IMAGE AND INTERMEDIAL REALISTICS	163
15.	Vlasov V.G. PONDERATION, «CUP-CUPOLA WORLD» AND CONTEMPORARY DESIGN GRAPHICS	184

16.	Galeyeva T. A. SET DESIGN BY SERGE SUDEIKIN ON AMERICAN STAGE IN THE 1920s: RUSSIAN BALLETS OF IGOR STRAVINSKY IN METROPOLITAN OPERA	204
	Arts and crafts	
17.	Kapustina D. I. UZBEKISTAN TEXTILES: THE PHENOMENON OF NATIONAL CULTURE AND CURRENT TREND	218
	City as ecosystem	
18.	Gulyaev A.N. SEISMIC ENGINEERING SAFETY OF THE URALS	229
	Architectural practice	
19.	Afonin V. S. THE FACTORS THAT INFLUENCED THE DEVELOPMENT OF MULTI-STOREYED WOODEN BUILDING IN RUSSIA AND IN THE WORLD	237
	Reviews	
20.	Kholodova L. P. DEVELOPMENT PROSPECTS AND A “ROADMAP” TO THE ECO-SUSTAINABLE LIVING ENVIRONMENT OF THE FUTURE	250