

ТЕОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ

КАМЕННЫЕ ТОРГОВЫЕ ЗДАНИЯ В СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЯХ ТОБОЛЬСКОЙ ГУБЕРНИИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX – НАЧАЛА XX ВЕКА

УДК: 72.035

DOI: 10.47055/1990-4126-2022-3(79)-1

Клименко Александр Иванович

доцент, зав. кафедрой дизайна архитектурной среды.

Институт архитектуры и дизайна,

Тюменский индустриальный университет.

ORCID: 0000-0001-7670-9057

Россия, Тюмень, e-mail: archklim@mail.ru

Гайдук Мария Юрьевна

старший преподаватель каф. дизайна архитектурной среды.

Институт архитектуры и дизайна,

Тюменский индустриальный университет.

ORCID: 0000-0003-1350-2504

Россия, Тюмень, e-mail: mary.gaydouk@mail.ru

Аннотация

Статья посвящена исследованию процесса эволюции сельских торговых и торгово-жилых зданий второй половины XIX – начала XX в. от простых складских строений до двухэтажных торговых домов. Выделены основные направления трансформации традиционных крестьянских деревянных усадеб в каменные усадебные комплексы сельского купечества. Рассмотрены композиционные приемы построения и особенности архитектурно-художественного оформления зданий этой типологической группы.

Ключевые слова:

торговые здания, каменные усадебные комплексы, Тобольская губерния

COMMERCIAL STONE BUILDINGS IN TOBOLSK PROVINCE VILLAGES IN THE SECOND HALF OF THE 19th - EARLY 20th CENTURY

УДК: 72.035

DOI: 10.47055/1990-4126-2022-3(79)-1

Klimenko Alexander I.

Associate Professor, Head of the Department of Architectural Environment Design.

Institute of Architecture and Design,

Tyumen Industrial University.

ORCID: 0000-0001-7670-9057

Russia, Tyumen, e-mail: archklim@mail.ru

Gaiduk Maria Yu.

Senior instructor, Department of Architectural Environment Design.

Institute of Architecture and Design,

Tyumen Industrial University.

ORCID: 0000-0003-1350-2504

Russia, Tyumen, e-mail: mary.gaydouk@mail.ru

Abstract

The paper reviews the evolution of commercial and residential buildings with retail in villages in the second half of the 19th - early 20th century from simple forms to two-storey commercial buildings. The main directions of transformation of traditional peasant wooden estates into stone estate complexes of rural merchants are identified. The compositions and the architecture and decoration of buildings of this typological group are considered.

Keywords:

architecture, commercial buildings, rural merchants, Tobolsk province

Данная статья подготовлена по результатам исследований в рамках проекта «Архитектурный образ региона».

В пореформенный период в Западной Сибири, как и во всей России, главной утвердившейся формой товарно-денежного обмена были ярмарки, торжки, базары. Реформа 1861 г. открыла новые возможности в разных сферах жизни, в том числе в торговле и промышленности. Этому способствовало принятие в 1863 г. и усовершенствование в 1865 г. прогрессивного законодательства о торговле и промыслах в Российской Империи [1, с. 40].

В этот период значительно возросла предпринимательская активность крестьян сельскохозяйственного юга Тобольской губернии. В силу особых географических, политических и социально-демографических условий торговая и предпринимательская деятельность самого многочисленного сословия Западной Сибири служила катализатором хозяйственного освоения региона. В конечном счете, подавляющая часть регионального купечества происходила из крестьян. Зажиточная верхушка крестьянства служила одним из основных источников формирования западносибирского купечества [1, с. 42].

Особым фактором развития торговли в Западной Сибири во второй половине XIX в. стало переселение, которое содействовало увеличению емкости регионального рынка [2, с. 35]. Ярмарочная торговля Западной Сибири во второй половине XIX в. отличалась большей динамикой, чем торговая сеть Европейской России. На самой территории Западной Сибири с 1861 по 1898 г. высокими темпами развития отличалась Тобольская губерния, где число ярмарок увеличилось в 8,5 раза.

Исследователи отмечают следующие тенденции изменения системы ярмарочной торговли в Западной Сибири в целом и в Тобольской губернии в частности: постепенное снижение ярко выраженной сезонности ярмарок; явное преобладание небольших торжков, торговля на которых по своей форме фактически эволюционировала в базарную и велась еженедельно в фиксированные дни в определенном месте; уменьшение численности человек, приходившихся на одну ярмарку [2, с. 54–56]. Следствием означенных тенденций явилось увеличение розничной торговли и постепенное формирование постоянных стационарных торговых точек, а соответственно взамен временных базарных строений формировались капитальные торговые здания. Строительство каменных торговых сооружений поддерживалось активным развитием кирпичного производства в регионе. По данным Памятной книжки Тобольской губернии на 1864 г. кирпичных заводов в губернии в 1862 г. было 116, из них 62 в городах и 54 в округах [3, с. 373].

В 1912–1913 гг. в городах и селах Западной Сибири насчитывалось более 1 тыс. заводов, подготавливающих кирпич. В Тобольской губернии производство кирпича велось в основном в сельской местности [4, с. 636–640]. В этот период активно формируется характерная каменная торговая застройка сначала в городских ярмарочных центрах Тюмени, Тобольска, Ялуторовска и Ишима, в последующем – и в сельской местности. В городах появляются комплексы и целые районы специфичной застройки, в Тюмени это центральная улица Республики (б. Царская) со сплошным фронтом двухэтажных купеческих «торговых домов» с расположением магазинов на первых этажах и конторских и жилых помещений на вторых. В Тобольске приобретает основательный вид ансамбль Базарной площади и торговой ул. Мира (б. Благовещенской). В Ишиме многочисленные деревянные торговые ряды на ярмарочной площади заменяются богато декорированными каменными магазинами. В Ялуторовске взамен характерного деревянного гостиного двора строится каменный, придавший законченный вид комплексу торговой и соборной площади. Рассматриваемая застройка и сегодня определяет особенности архитектурно-исторической среды центров городов Тюменской области [5, с. 81]. Каменное строительство постепенно проникает и в сельскую местность. Преимущественно в волостных селах на главном Московско-Сибирском и уездных трактах, в утвердившихся местах проведения местных ярмарок и торжков, появляются каменные торговые здания.

В исследовании приведены объекты, расположенные в прежних Ялуторовском и Ишимском уездах Тобольской губернии, в современном административном делении это Исетский, Заводоуковский, Упоровский и Омутинский районы Тюменской области.

Анализ типологии сохранившихся сельских торговых и торгово-жилых каменных строений отражает уже завершившийся в городах к концу XIX – началу XX в. эволюционный процесс формирования особого типа городской застройки – «торгового дома». Особенностью сельских построек была тесная связь с жильем сельского предпринимателя. В процессе внедрения каменных торговых зданий в традиционную деревянную сельскую застройку прослеживается два основных, параллельно развивавшихся направления.

Первое направление связано с постепенной сменой хозяйственной деятельности в сторону предпринимательства и развитием в структуре традиционной деревянной сельской усадьбы. Предтечей торговых лавок служили каменные складские строения для хранения товаров с последующей мелкооптовой продажей на ближайших ярмарке или торжке. В линии усадебной сельской застройки новые строения заняли место ранее суще-



Рис. 1. Каменные складские строения в с. Бархатово Исетского района. Фото А. И. Клименко

ствовавших деревянных амбаров. Сохранился целый ряд подобных каменных зданий в деревнях и селах Исетского района. Строения представляют собой прямоугольный в плане двухъярусный кирпичный объем с глухими фасадами. Единственный доступ в здание осуществлялся со стороны жилого двора усадьбы через ворота, которые оснащались железными створками, для загрузки второго яруса служил проем над воротами, также защищенный железными ставнями. При всем единстве размеров и пропорций зданий каждый из уличных фасадов этих строений обладал своим, достаточно сложным кирпичным декором разнообразных стилистических мотивов. Обязательным элементом декора уличных фасадов являются сложные, фигурные аттики различного очертания и аттиковые столбики на завершении угловых пилястр, ступенчатый карниз, широкий фриз и обрамления высоких ниш дополняют выразительный архитектурно-художественный облик этих небольших строений (рис. 1).

Сохранившиеся в большей степени усадебные комплексы с каменными складскими строениями отмечены в с. Бархатово Исетского района. Значимость каменного строения в составе усадебного комплекса, а соответственно и степень его декоративного оформления, во многом зависели от типа сельской усадьбы. В «двухрядной» усадьбе (с. Бархатово, ул. Гагарина, 51), в комплексе которой сохранились крупный деревянный жилой дом «крестовик» на высоком подклете, высокие трехчастные ворота и каменный склад, последний входил непосредственно в состав жилого двора. Сугубо утилитарное назначение склада определило скромное оформление дворового фасада, ограниченное пилястрами и широким фризом со ступенчатым венчающим карнизом. В «трехрядной» усадьбе (с. Бархатово, ул. Гагарина, 44–46) с сохранившимся жилым домом «крестовиком» на подклете и богато украшенным накладной резьбой каменный склад расположен в хозяйственной части усадьбы, ставшей для сельского предпринимателя основной деловой территорией. Такое положение определило особую значимость каменного строения, что отразилось на структуре дворового фасада и его декоративном оформлении. Фасад приобрел строгую трехчастную симметричную композицию с четко выделенным пилястрами центром, усиленным аттиком сложного очертания (рис. 2).

Переселенческий бум второй половины XIX в. к рубежу столетий исчерпал ресурс свободных земель, пригодных для земледелия в Тобольской губернии и наметился процесс миграции переселенцев из региона дальше, в восточные области страны. Активный рост сельских поселений в этот период вызвал необходимость организации розничной торговли непосредственно в селах и крупных деревнях. Следующим шагом в трансформации традиционной деревянной сельской усадьбы стало появление в ее составе, помимо складских строений, каменных



Рис. 2. Каменные складские строения в составе усадьбы. «Двухрядная» усадьба (с. Бархатово, ул. Гагарина, 51), «трехрядная» усадьба (с. Бархатово, ул. Гагарина, 44–46). Фото А. И. Клименко



Рис. 3. Строения из состава усадьбы: торговая лавка, жилой дом, склад (с. Бигила Заводоуковского района, ул. Советская, 13–17). Фото А. И. Клименко

торговых лавок. В полном составе подобные сельские усадьбы не сохранились. Однако основные объекты усадебного комплекса, в разной степени сохранности, представлены в застройке с. Бигила Заводоуковского района по ул. Советской, 13–17. Главным строением в комплексе трехрядной сельской усадьбы являлся деревянный, полутораэтажный жилой дом «шестистенок» с выразительным декором наличников, сочетающим глухую рельефную резьбу с накладным орнаментом пропиленной. Подобный тип сельского жилого дома с пониженным первым уровнем в городской застройке получил распространение в виде кирпичного цокольного этажа. Справа от жилого дома в линии застройки располагалось небольшое одноэтажное каменное складское строение с деревянным срубным продолжением в глубину двора. Слева комплекс усадьбы дополняла каменная одноэтажная торговая лавка, представляющая собой двухкамерный, прямоугольный в плане объем, поставленный протяженным фасадом по линии застройки. Здание лавки имеет значительные разрушения и следы поздних переделок, однако сохранило основные элементы, отражающие типологическую принадлежность, – широкий входной проем с массивными железными воротами и оконные проемы с железными ставнями (рис. 3).

От подобных усадебных комплексов сельских предпринимателей в застройке исторических поселений региона в основном сохранились, благодаря долговечности материала, только здания торговых лавок. В подавляющем большинстве они представлены компактными двухкамерными строениями, состоящими из торгового зала и подсобного помещения, типологически различающимися лишь положением в застройке – с развитием по фронту либо в глубину двора.

Зажиточные крестьяне и сельские предприниматели, многие из которых подтвердили капиталом принадлежность к купеческому сословию, уделяли большое внимание внешнему облику своих усадеб. Характер и степень декоративного убранства построек являлись свидетельством особого социального статуса владельца. Украшенные дорогой резьбой крупные полутора-двухэтажные жилые дома зачастую не уступали особнякам городского купечества, не стали исключением и появившиеся в сельских усадьбах каменные торговые постройки. Новые здания из кирпича уже в силу своей исключительности в массовой деревянной застройке воспринимались значимыми архитектурными акцентами. В архитектурно-художественном отношении сохранившиеся образцы каменных торговых лавок демонстрируют широкий спектр использования кирпичного декора в оформлении главных фасадов – от простых карнизов, пилястр и наличников до сложных симметричных, «классицистических» композиций. Особого внимания в этом ряду заслуживает торговая лавка в с. Суерка Упоровского района, предположительно принадлежавшая купцу Фунину. Композиционное построение и набор декоративных элементов главного фасада здания отражают утвердившиеся и получившие широкое распространение на рубеже XIX-XX вв. как в городской, так и в сельской застройке типологические признаки небольших торговых лавок (рис. 4).



Рис. 4. Торговые лавки в селах: Ингалинское, Солобоево, Суерка. Фото А. И. Клименко



Рис. 5. Торгово-жилые строения в с. Бобылево и с. Шорохово. Фото А. И. Клименко

Второе направление в развитии каменного торгового строительства на селе связано с процессом формирования единого здания, совмещавшего торговые и административно-жилые функции. Простейшим вариантом из этой типологической группы зданий может служить сохранившаяся с изменениями торговая лавка в с. Бобылёво Исетского района. Одноэтажный, прямоугольный в плане объем, поставленный протяженным фасадом по линии застройки. Здание разделено поперечной стеной на две неравные части – в меньшей располагалась торговая лавка, о чем свидетельствуют крупный проем с железными воротами и два оконных проема, сохранившие закладные детали для устройства защитных ставень, большая его часть на четыре окна по фасаду предназначалась для жилья владельца. Входы в жилую часть и подсобные помещения для лавки располагались в деревянном пристроенном к дворовому фасаду.

Аналогичное объемно-планировочное построение имеет и торгово-жилое здание в с. Шорохово Исетского района, но с более сложным кирпичным декором, включающим характерный фигурный аттик со столбиками. Расположение аттика по центру здания, вероятно, было продиктовано стремлением придать цельность строению с разными функциями, несмотря на ассиметричную структуру главного фасада (рис. 5). Подобные строения с ограниченным пролетом имели тенденцию к развитию в продольном направлении по линии усадебной застройки. Шестистенное здание в с. Солобоево Исетского района объединяет торговую лавку и распространенный тип пятистенного жилого дома в кирпичном исполнении.

Тенденцию развития по продольной оси в полной мере отражает торгово-жилое здание в с. Рафайлово Исетского района. Торговая лавка с характерной структурой объединена с протяженным жилым домом на восемь оконных осей по главному фасаду. Разные функции в здании под одной крышей в данном случае отмечены схожими наличниками с разной степенью детализации – упрощенные наличники торговой части и представленные более активной декоративной проработкой в жилой части здания (рис. 6).

Комплекс строений в с. Емуртла Упоровского района отражает процесс дальнейшего развития одноэтажной линейной структуры сельских торгово-жилых зданий. Обширная усадьба, ранее принадлежавшая купцу Федору Рякишеву, занимает угловое положение в застройке. В центральной ее части расположена торговая лавка, главный вход в которую устроен «на городской манер» в скошенном углу здания и отмечен высоким аттиком криволинейного очертания с небольшими столбиками. Одно из крыльев лавки получило развитие в виде про-



Рис. 6. Торгово-жилые строения в с. Солобоево и с. Рафайлово. Фото А. И. Клименко



Рис. 7. Комплекс жилого дома и торговых лавок в с. Емуртла. Фото А. И. Клименко



Рис. 8. Комплекс торговых лавок из усадьбы И.П. Решикова в с. Омутинское. Фото А. И. Клименко

тяжелого глухого объема склада, к другому примыкает жилой блок из двух последовательно возведенных домов на три окна каждый и акцентированных характерными высокими аттиками. Завершает фасадную линию усадьбы отдельно стоящее здание склада, прежде соединенное с жилыми домами деревянными воротами (рис. 7).

Отмеченный в жилой части прием развития посредством последовательно пристроенных подобных блоков-секций становится характерным принципом формирования торгово-жилой застройки. Наглядным примером развитой одноэтажной секционной застройки является комплекс лавок из усадьбы И.П. Решикова в с. Омутинское Омутинского района (рис. 8).

В сложившейся застройке крупных сельских поселений происходит качественное преобразование торгово-жилых зданий. Одноэтажные линейные структуры получают вертикальное развитие с поэтажным разделением функций: первый этаж занимают торговые лавки, на втором этаже располагается жилье владельца. Наиболее простой вариант этой типологической группы отражают сохранившиеся двухэтажные здания в селах Верхний Ингал и Омутинское. Объемно-планировочную структуру этих строений составляют двухкамерные, развитые в глубину двора торговые лавки с характерным трехчастным фасадом и надстроенные повышенные жилые этажи. Входы в жилые части зданий осуществлялись со двора посредством пристроенных деревянных сеней с лестницами. Главные фасады строений отмечены подобием композиционного построения с обязательными аттиками и столбиками на продолжении угловых пилястр и отличаются лишь стилистическими особенностями примененного кирпичного декора (рис. 9).



Рис. 9. Двухэтажные торгово-жилые строения в селах Верхний Ингал и Омутинское. Фото А.И. Клименко



Рис. 10. Торгово-жилая усадьба Н.Ф. Ченцова в с. Новая Заимка. Фото А. И. Клименко

Синтез двух означенных направлений развития торгово-жилых зданий проявился в уникальном для села полностью кирпичном усадебном комплексе в с. Новая Заимка Заводоуковского района. Усадьба, построенная в 1910-х гг., принадлежала крупному сельскому предпринимателю Н.Ф. Ченцову, сохранившему, несмотря на солидное состояние, приверженность к социальному статусу государственного крестьянина. В состав усадьбы входили: двухэтажный на полуподвале жилой особняк, первый этаж которого отведен торговым помещениям, двухэтажное хозяйственно-складское строение и соединяющая их высокая ограда с характерными трехчастными воротами. По линии застройки структура комплекса построена по схеме традиционной сельской деревянной усадьбы: жилой дом – ворота – амбар, но характер строений, входящих в его состав, в большей степени приближается к городским аналогам «торгового дома» (рис. 10).

Уличный фасад главного здания имеет широко распространенную в городской застройке трехчастную структуру с двумя боковыми ризалитами, выделенными аттиками с треугольными фронтонами и сдвоенными окнами второго этажа. В ризалитах первого этажа устроены входы в торговые залы, входы в жилую часть здания, сохраняя сельские традиции, расположены со двора в лестничных приделах к основному объему. Широкая центральная часть главного фасада акцентирована протяженным балконом второго этажа с кованой решеткой ограждения. Сельский «консерватизм» проявился, помимо входных ворот, и в железных ставнях окон первого этажа. Репрезентативные фасады всех строений комплекса «по-городскому» оформлены сложным кирпичным декором с неоренессансными и псевдорусскими мотивами [6, с.18]. Дальнейшее развитие двухэтажные каменные торгово-жилые здания получили в крупных «купеческих» селах, подобных Новой Заимке и в особенности Омутинскому, расположенных на открытой в 1913 г. железнодорожной магистрали Тюмень-Омск. Эти здания по своим размерам и декоративному убранству не уступают городским «торговым домам», сохраняя при этом сельский усадебный характер застройки (рис. 11).

В городской среде сплошная фронтальная застройка «торговыми домами» утрачивает характерные усадебные элементы – ворота заменяются арочными проездами, хозяйственные и складские строения перемещаются на внутриквартальные территории.

В ряду массовой деревянной застройки каменные строения в «краснокирпичной» стилистике играли роль архитектурных акцентов, оживляя характерный сельский ландшафт. В селах, расположенных на Сибирском тракте, особенно после строительства железной дороги в начале XX в. сложились крупные торговые центры (с. Новая Заимка, с. Омутинское), сформированные каменной купеческой застройкой.

В данном исследовании подробно рассмотрен процесс эволюции сельских торговых зданий, приведены примеры характерных объектов данной типологической группы, как отдельно стоящие, так и объединяющие торговую и жилую функции.



Рис. 11. Жилой дом с торговой лавкой И.П. Рещикова в с. Омутинское. Фото А. И. Клименко

Важно отметить, что рассматриваемые объекты по большей степени сохранились к настоящему времени, обладают явными признаками объектов культурного наследия и представляют значительный архитектурно-исторический и туристский интерес. Однако представленные в исследовании каменные торговые и торгово-жилые здания в исторических сельских поселениях не состоят на учете, а в центре с. Омутинское, насчитывающем около трех десятков объектов ценной каменной застройки, лишь 7 строений внесены в реестр в статусе памятников.

Практической значимостью данного исследования является постановка вопросов о возможности официального признания объектов памятниками архитектуры, придания им охранного статуса и внесения в реестр объектов культурного наследия.

Вместе с тем, данные поселения, дополнительно обладающие и многочисленными ценными объектами деревянного народного зодчества, объектами этнографии и археологического наследия, способны стать реальными опорными точками формируемого культурного каркаса региона. Сохранение и использование в них культурного наследия послужит основой для перспективного социально-экономического развития как отдельных поселений, так и региона в целом.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Бойко, В.П. Купечество Западной Сибири в конце XVIII-XIX в. Очерки социальной, отраслевой и ментальной истории / В.П. Бойко; под. ред. В.П. Зиновьева. – Томск: Изд-во Том. гос. архит.-строит. ун-та, 2009. – 308 с.
2. Щеглова, Т.К. Ярмарки Западной Сибири и Степных областей во второй половине XIX века: из истории российско-азиатской торговли / Т.К. Щеглова; отв. ред. М.А. Демин. – Барнаул: Изд-во БГПУ, 2002. – 234 с.
3. Памятная книжка Тобольской губернии на 1864 год. – Тобольск: Типография Тобольского Губернского правления, 1864. – 454 с.
4. Любимов, А.А., Фадеев, А.Ю. Сельское хозяйство и промышленность юга Тобольской губернии во второй половине XIX – начале XX в. / А.А. Любимов, А.Ю. Фадеев // Молодой ученый. – 2016. – №6 (110). – С. 636–641.
5. Клименко, А.И., Шульгин, П.М. Потенциал культурного наследия Тюменской области: официальные оценки и реальное состояние / А.И. Клименко, П.М. Шульгин // Наследие и современность. – 2021. – Т. 4. – № 1. – С. 68–92.
6. Козлова-Афанасьева, Е.М. Архитектурное наследие Тюменской области: Научный каталог / Е.М. Козлова-Афанасьева. – Тюмень: Искусство, 2008. – 488 с.

REFERENCES

1. Boiko, V.P. (2009). Merchants of Western Siberia at the end of the 18th-19th century. Essays on social, sectoral and mental history. Tomsk: Tomsk State University of Architecture and Building, p. 308. (in Russian)
2. Sheglova, T.K. (2002). Fairs in Western Siberia and Steppe Regions in the second half of the 19th century: from the history of Russian-Asian trade. Barnaul: Publishing house BGPU, p. 234. (in Russian)
3. Commemorative book of the Tobolsk province for 1864, (1864). Tobolsk: Publishing house of the Tobolsk Provincial Administration, p. 234. (in Russian)
4. Lyubimov, A.A., Fadeev, A.Yu. (2016). Agriculture and industry in the south of the Tobolsk province in the second half of the 19th - early 20th centuries. Young Scientist, No.6(110), pp. 636-641. (in Russian)
5. Klimentko, A.I., Shulgin, P.M. (2021). The potential of the cultural heritage of the Tyumen region: official estimates and actual state. Heritage and Modernity: International Scientific and Methodological Journal of Cultural Heritage, Vol. 4, No. 1, pp. 68-92. (in Russian)
6. Kozlova-Afanasyeva, E.M. (2008). Architectural heritage of the Tyumen region: Scientific catalog. Tyumen: Iskustvo, p. 488. (in Russian)

Лицензия Creative Commons

Это произведение доступно по лицензии Creative Commons "Attribution-ShareALike" ("Атрибуция - на тех же условиях"). 4.0 Всемирная



Дата поступления: 08.07.2022