

# РОССИЙСКИЙ ОПЫТ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ ВСЕСЕЗОННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

**Бабарыкина Дарья Владимировна,**

аспирант кафедры архитектуры, доцент кафедры коммуникационного дизайна,  
Научный руководитель: доктор архитектуры, профессор М.В. Дутцев,  
Новосибирский государственный университета архитектуры, дизайна и искусств.,  
Россия, Новосибирск,  
e-mail: [d.babarykina@nsuada.ru](mailto:d.babarykina@nsuada.ru)

УДК: 711.4

Шифр научной специальности: 2.1.13

DOI: [10.47055/19904126\\_2025\\_1\(89\)\\_21](https://doi.org/10.47055/19904126_2025_1(89)_21)

## Аннотация

*Исследование посвящено анализу российского опыта проектирования общественных пространств с учетом климатических условий. Новизна работы заключается в выявлении архитектурных решений в создании комфортной и функциональной городской среды, устойчивой к экстремальным климатическим воздействиям. В статье рассматриваются ключевые принципы проектирования всепогодных пространств, включая многофункциональность, адаптивную инфраструктуру, эстетическую выразительность и социальную инклюзивность. Анализ реализованных проектов позволяет выделить примеры интеграции архитектурных, ландшафтных и инженерных решений, обеспечивающих круглогодичное использование пространства.*

## Ключевые слова:

*общественные пространства, адаптивные общественные пространства, всепогодные пространства, архитектурные решения*

# RUSSIAN EXPERIENCE IN THE DESIGN OF ALL-SEASON PUBLIC SPACES

**Babarykina Darya V.,**

Doctoral student, Department of Architecture,  
Associate Professor at the Department of Communication Design,  
Research supervisor: Professor M.V.Dutsev, Doctor of Architecture,  
Novosibirsk State University of Architecture, Design and Fine Arts,  
Russia, Novosibirsk,  
e-mail: [d.babarykina@nsuada.ru](mailto:d.babarykina@nsuada.ru)

УДК: 711.4

Шифр научной специальности: 2.1.13

DOI: [10.47055/19904126\\_2025\\_1\(89\)\\_21](https://doi.org/10.47055/19904126_2025_1(89)_21)

## Abstract

*The study focuses on analyzing the Russian experience in designing public spaces allowing for climatic conditions. Architectural solutions are identified for creating a comfortable and functional urban environment resilient to extreme climatic impacts. Key principles of all-season space design are*

*examined, including multifunctionality, adaptive infrastructure, aesthetic expressiveness, and social inclusivity. A review of implemented projects highlights integration of architectural, landscaping, and engineering solutions that ensure year-round usability of public spaces.*

## Keywords:

*public spaces, adaptive public spaces, all-season spaces, architectural solutions*

## Введение

В странах с холодным и суровым климатом в проектировании городских общественных пространств необходимым условием является их способность адаптироваться к холоду, снегопадам и непредсказуемым погодным условиям. Архитекторы, градостроители и урбанисты все больше осознают необходимость учитывать климатические факторы для создания комфортных и безопасных пространств. Особенно это актуально для России, где на большей части территории преобладает континентальный климат [1]. Учет климатических факторов необходим для создания комфортной и функциональной городской среды круглый год (рис. 1)



Рис. 1. Схема Кеппена для Российского климата. Источник: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Климат>

России В статье акцент сделан на изучении опыта создания всепогодных общественных пространств в России, которые адаптированы к различным климатическим вызовам. Для анализа применен комплексный подход, включающий изучение научной литературы и исследование реализованных проектов. В рамках данной работы выявляются ключевые критерии всепогодности, которые пока не сформулированы и не систематизированы. Анализ примеров общественных пространств позволит определить основные принципы, влияющие на их адаптацию к сезонным изменениям, включая многофункциональность, инфраструктурную адаптивность, эстетическую выразительность, социальную инклюзивность и озеленение.

## Площадь Азатлык, Набережные Челны, Республика Татарстан

Климат в Набережных Челнах умеренно континентальный, с выраженными сезонными колебаниями. Зима длится практически пять месяцев с устойчивыми отрицательными температурами. Теплое лето продолжается с июня по август с устойчивыми среднесуточными температурами выше +15 °С [2].

Рассмотрим проект преобразования главной площади города, организованной в конце 1970-х гг. вокруг знаменитого КамАЗа и реконструированной в 2019 г. в рамках программы «пять шагов развития» [3], по улучшению жизни в российских городах. Старая площадь, которая изначально задумывалась как эспланада, соединяющая так и не построенный музей Ленина со зданием Горсовета, со временем утратила свое значение и превратилась в скучное и лишённое функций пространство. [4] В 2017 г. это место заполняли временные палатки с едой, яркие надувные батуты для детей, шашлычные, все это не было связано общей концепцией и выглядело хаотично. Растительность в парке скудная, а обилие открытых пространств лишь усугубляло проблему: сильные ветры создавали некомфортные условия для посетителей. Кроме того, отсутствовали навесы, что делало невозможным укрытие от солнца, дождя или снега (рис. 2)



Рис. 2. Площадь Азалтык в 2017 г. (до реконструкции). Источник: [https://vk.com/wall-145851798\\_22](https://vk.com/wall-145851798_22)

**Многофункциональные зоны.** Ключевым подходом, обеспечивающим многофункциональность и всесезонность проекта, стало использование трансформируемых функциональных зон, это площади: одна предназначена для мероприятий (концертов, ярмарок, праздников), другая – для отдыха на траве, а третья зимой превращается в каток с новогодней елкой. Каждая зона трансформируется под различные сценарии использования и времени года. Кроме того, фонтан, который летом выполняет свою основную функцию, зимой превращается в каток и место главной новогодней елки города (рис. 3)



Рис. 3. Площадь культуры зимой (слева) и летом (справа).

Источник: <https://prorus.ru/projects/ploshchad-azatlyk-v-naberezhnyh-chelnah/>

Кроме того, насыщение пространства игровыми площадками для посетителей разного возраста, кафе с амфитеатром и шахматными зонами создают разнообразные возможности для активности в любое время года.

Новые видовые точки и пешеходные маршруты. Такие новые элементы, как яркий оранжевый обзорный мост «Спираль» (рис. 4), не только обогащают прогулочные маршруты, но и становятся доминантами пространства, что особенно важно в зимний период, когда сокращается световой день и яркие элементы становятся визуальными ориентирами, которые создают дополнительную динамику и привлекают внимание даже в условиях низкой освещенности.

Отдельно стоит выделить перемещение основной аллеи с центра площади к ее краю где уже росли деревья. Такое решение позволило создать естественную ветрозащиту, что сделало прогулки более комфортными в неблагоприятную погоду.

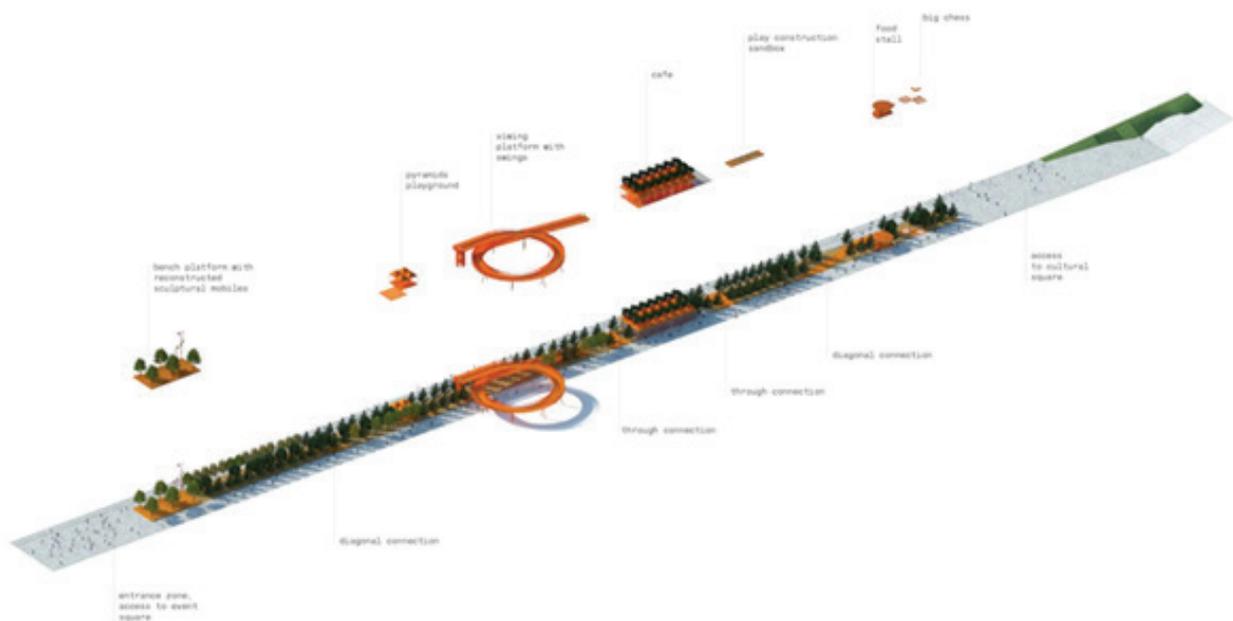


Рис. 4. Пешеходный променада площади.

Источник: <https://prorus.ru/projects/ploshchad-azatlyk-v-naberezhnyh-chelnah/>

**Материалы и цвет.** Особое внимание уделено сочетанию ярких цветов и материалов, например при выборе цвета моста «Спираль». Отдельно разработаны уникальные паттерны мощения площадей, которые совместно с грамотным подбором растений усиливают визуальную привлекательность пространства и поддерживает его выразительность даже в холодное время года.

Таким образом, изменение расположения пешеходных маршрутов под климатозеленение, создание новых видовых точек и разнообразие функциональных зон с учетом их сезонного использования формируют пространство, адаптированное к любому времени года. Эти подходы в совокупности позволяют создавать действительно всесезонные общественные пространства.

### Парк «Лужники», Москва

Климат Москвы умеренно континентальный, с выраженной сменой сезонов. Зимой средняя температура около  $-6^{\circ}\text{C}$ , а летом температура варьируется от  $17$  до  $20^{\circ}\text{C}$  [5]. За последние десятилетия климат изменился: среднегодовая температура повысилась, особенно летом, участились аномально жаркие дни, ливни и экстремальные погодные явления (град, штормовой ветер) [6].

История парка вокруг стадиона «Лужники» тесно связана с развитием самого стадиона, построенного в 1956 г. как Центральный стадион им. В.И. Ленина [7]. С самого начала проект включал ландшафтное оформление территории, которая должна была отличаться от окружающих лесных массивов и служить примером пространства для оздоровления и активного отдыха. Основной ландшафт был создан искусственно, а набережная Москвы-реки стала ключевой частью комплекса, обеспечивая не только живописные виды, но и доступ для пешех и велосипедных маршрутов (рис. 5).



Рис. 5. Спортивный комплекс – Центральный стадион им. В. И. Ленина в Лужниках, 1954–1956. Архитекторы: А. Власов, И. Рожин, А. Хряков, Н. Уллас. Инженеры: В. Насонов, Н. Резников, В. Поликарпов. Источник: Всеобщая история архитектуры. Т. 12. Кн. 1-я. Гл. «Градостроительство. 1955–1970». Архитектура СССР / под ред. Н.В. Баранова; авт. А.В. Иконников, В.И. Павличенков. – М.: Стройиздат, 1975

Спортивная арена «Лужники» пережила четыре этапа реконструкции, последний был завершён к чемпионату мира по футболу 2018 г. Вместе с ареной изменился и парк (рис. 6). Основной целью проекта стала популяризация как профессионального, так и любительского спорта [8].

**Функциональные зоны.** Парк «Лужники» изначально задумывался как многофункциональное пространство, ориентированное на спорт и активный отдых для всех возрастных групп. Эта концепция реализована в 13 функциональных зонах, каждая из которых адаптируется к сезонным изменениям [9].

Футбольные поля зимой трансформируются в катки: часть используется для хоккейных матчей, другие предназначены для массового катания. Набережная включает беговую дорожку с профессиональным покрытием, велодорожку и зону для роллеров, которые зимой превращаются в лыжно-биатлонную трассу, подходящую как для тренировок, так и для любительского катания.

Кроме того, в парке обустроены пять площадок для воркаута, скалодрома, детские зоны («Корабль» и «Мультиспорт»), а также канатная дорога [9]. В зимний период главная площадь перед спортивным комплексом становится центром праздничных мероприятий: здесь устанавливают новогоднюю елку, создаются тематические инсталляции и арт-объекты, которые дополняют зимний спортивный уклон парка.



Рис. 6. План парка «Лужники» после реконструкции. Источник: Благоустройство парка «Лужники». <https://prorus.ru/projects/improvement-of-the-Luzhnik-park>

**Озеленение.** Грамотный подбор растений играет ключевую роль в создании визуальной привлекательности парка. Ассортимент деревьев и кустарников тщательно подобран с учетом климатических условий и городской среды. Среди деревьев преобладают липы, дубы и клены, кустарники представлены красиво цветущими видами. Цветение растений чередуется в течение года, благодаря чему декоративность парка сохраняется в течение всего сезона. Отдельные группы растений, особенно цветники, выдержаны в пейзажном стиле и привлекают внимание посетителей, добавляя разнообразия пространству. Зеленые аллеи не только обеспечивают тень и комфорт в летние дни, но и способствуют созданию уединенных и уютных зон для отдыха.

**Освещение.** Для разных зон парка – аллей, фонтанов, спортивных и игровых площадок – предусмотрено декоративное и событийное освещение: режимы для будней, выходных и праздничных мероприятий. Такой подход не только делает пространство визуально привлекательным в темное время суток, но и усиливает функциональность парка, создавая комфортные условия для посещения независимо от времени дня.

## Парк «Салават Купере», Казань

Парк в Казани, расположенный в спальном районе рядом с ЖК «Салават Купере», формирует многофункциональное общественное пространство в условиях умеренно-континентального климата с жарким летом и продолжительной зимой, где температура колеблется от  $-30^{\circ}\text{C}$  зимой до  $+35^{\circ}\text{C}$  летом. В результате реконструкции заброшенная территория трансформирована в три ключевые зоны:

- тихая зона отдыха «озеро» – пространство у воды для релаксации,
- зона массовых мероприятий «площадь» – площадка для городских мероприятий,
- активная зона «игры и спорт» – спортивные и игровые площадки, адаптированные для круглогодичного использования.

Многофункциональные зоны. Всесезонность парка обеспечивается многофункциональными спортивными площадками, включающими зоны для экстремальных видов спорта, воркаута и традиционных спортивных занятий (рис. 7). Детские пространства дифференцированы по возрастным группам и включают инклюзивный лабиринт-«улитку», акустическую и образовательную зоны и др. Отдельные площадки адаптированы для маломобильных посетителей.

Площадь с многофункциональными кольцами организует пространство для городских мероприятий. Здесь предусмотрена светодиодная подсветка с программируемыми сценариями, а также конструкции для крепления тентов и выставочных рам, что позволяет адаптировать пространство к разным погодным условиям. (рис. 8).

В парке предусмотрена dog-friendly зона, интегрированная в ландшафт. Архитекторы отказались от традиционной изолированной концепции, разработав игровое оборудование, способствующее дрессировке, физическому развитию собак и укреплению взаимодействия с владельцем.

Ключевым элементом ландшафтного проектирования стало восстановление водоема, выполняющего декоративную и экологическую функции. Использованы местные виды растений, адаптированные к климату региона, а прибрежная растительность выполняет фильтрационную функцию, способствуя очистке воды. Террасированные спуски интегрированы в прогулочные маршруты, обеспечивая зонирование и органичное включение водоема в структуру парка.

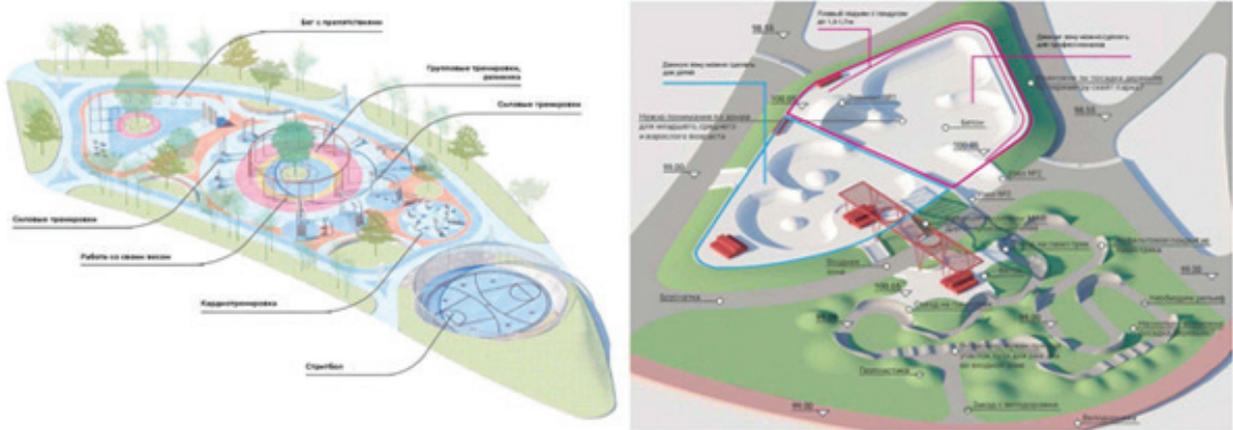


Рис. 7. Многофункциональная спортивная зона и экстрим зона (Скейт-парк и памп-трек).  
Парк в ЖК «Салават Купере» с площадкой для выгула собак.  
Источник: <https://prorus.ru/projects/park-v-zhk-salavat-kupere-s-ploshchadkoj-dlya-vygula-sobak/>

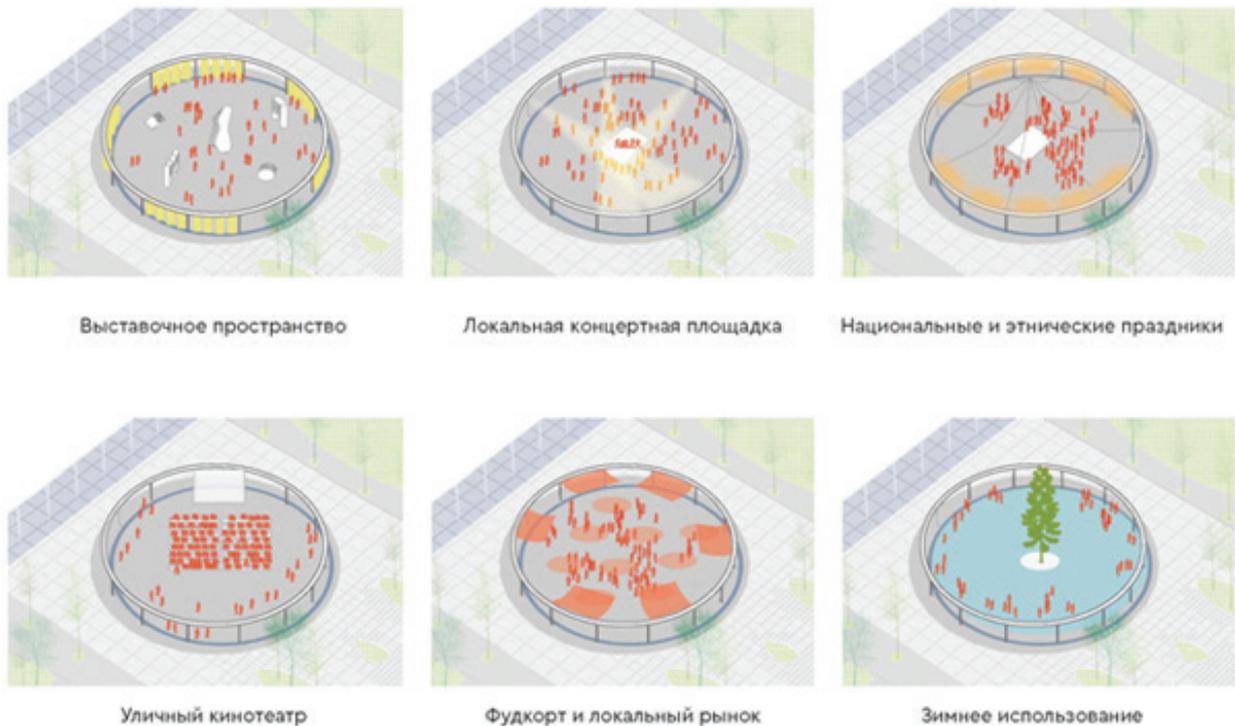


Рис. 8. Многофункциональные кольца на площади. Парк в ЖК «Салават Купере» с площадкой для выгула собак.  
Источник: <https://prorus.ru/projects/park-v-zhk-salavat-kupere-s-ploshchadkoj-dlya-vygula-sobak/>

**Малые архитектурные формы (МАФ)** усиливают идентичность пространства, а разработанные архитекторами эмблемы для каждой функциональной зоны нашли отражение в дизайне МАФов. Это подчеркивает тематическое зонирование и выполняет навигационную функцию, делая пространство более удобным для посетителей.

## Вывод

Анализ общественных пространств, представленных в статье, демонстрирует различные подходы к формированию всепогодных сред. Проекты площади Азатлык (Набережные Челны), парка «Лужники» (Москва) и парка в ЖК «Салават Купере» (Казань) представляют примеры

интеграции архитектурных, ландшафтных и инженерных решений для обеспечения комфорта и функциональности в любое время года:

Объект	Многофункциональность	Инфраструктура	Эстетическая выразительность (в том числе освещение)	Озеленение (в том числе ветрозащита, шумозащита, светозащита)	Инклюзивность
<b>Площадь Азатлык (Набережные Челны)</b>	Трансформируемые площади: летом – концерты и мероприятия, зимой – каток и ярмарки. Фонтан: летом – водная зона, зимой – новогодняя инсталляция.	Обзорный мост «Спираль» как новая видовая точка; новые маршруты и визуальный ориентир	Яркие архитектурные элементы (мост Спираль), паттерны мощения	Посадка деревьев с учетом ветровых условий; использование местных видов, сменяющихся в сезонном цикле и устойчивых к климату.	Функциональные площадки для разных категорий пользователей парка (игровые площадки, шахматы, детские зоны, спортивные зоны)
<b>Парк «Лужники» (Москва)</b>	Многофункциональная главная площадь; спортивные зоны адаптируются к сезонам (летом – бег, роллеры, зимой – катки и лыжи); летом – футбол, зимой – хоккей	Пешеходные и велодорожки зимой трансформируются в лыжные трассы; адаптация под МГН.	МАФы; сценарное освещение фонтанов, аллей, спортивных зон	Озеленение с учетом ветровых условий; местные виды деревьев, сменяющиеся в сезонном цикле, устойчивые к климату	Спортивные площадки для разных возрастных групп и МГН.
<b>Парк в ЖК «Салават Купере» (Казань)</b>	Спортивные, игровые площадки (зимний и летний спорт); площадь массовых мероприятий адаптируемая под сценарии; трансформируемая крыша	Террасированные прогулочные маршруты, интегрированные с водоемом; Разнообразие материалов для покрытия площадок и дорожек	Разработка дизайна для навигации и МАФов; декоративные растения, сменяющиеся в сезонном цикле	Оставили существующие деревья; сделали зону пикников с навесами, организовали зеленой буфер от дороги и высадили множество декоративных и очищающих растений	Создание dog-friendly зоны, удобной для владельцев и не вызывающей дискомфорта у посетителей; Отдельные площадки адаптированы под МГН.

Пространства становятся более комфортными, когда ландшафтные, архитектурные и инженерные решения интегрированы в единый сценарий взаимодействия с климатом и пользователями. На примере площади Азатлык можно увидеть, как изменение пешеходной структуры и введение ярких элементов формирует динамику восприятия пространства. В Лужниках благодаря комплексному подходу к проектированию спортивной инфраструктуры парк остается востребованным круглый год. Парк в ЖК «Салават Купере» демонстрирует интеграцию социальных, экологических и спортивных функций, делая его инклюзивным для разных групп пользователей. Таким образом, современные методы проектирования позволяют не просто благоустраивать территории, а создавать адаптивные, климатоустойчивые и социально активные общественные пространства, которые остаются функциональными независимо от сезона.

## Библиография

1. Хромов, С.П. Климат / С.П. Хромов // Большая советская энциклопедия : в 30 т. Т.14 / гл. ред. А. М. Прохоров. – 3-е изд. – М. : Советская энциклопедия, 1973.
2. Набережные Челны. – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Набережные\\_Челны](https://ru.wikipedia.org/wiki/Набережные_Челны)
3. Программа «Пять шагов развития для городов». – URL: <https://5stepsforcities.ru/>

4. Смит, К. Площадь Азатлык / К. Смит // Проект Россия. – 2021. – № 95. – С. 26–31.
5. Климат Москвы – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Климат\\_Москвы](https://ru.wikipedia.org/wiki/Климат_Москвы)
6. Современные изменения климата Москвы и Московского региона (метеорологические величины, направления стратификации и ветрового режима, а также ландшафтно-экологические показатели) // ИСТИНА (Интеллектуальная Система Тематических Исследований Наукометрических данных). – URL: <https://istina.msu.ru/projects/385364/>
7. Панасюк, А.А., Соколов, Н.Н. Архитектура и урбанистика Москвы XX века / А.А. Панасюк, Н.Н. Соколов. – М. : Архитектура-С, 2020. – С. 152–159.
8. Спортивная эстафета «Лужников»: история одного замысла // Diletant.media. – URL: <https://diletant.media/articles/45266167/>
9. Реконструкция парка Лужники // Проект PRORUS. – URL: <https://prorus.ru/projects/improvement-of-the-Luzhniki-park/>
10. Климат Казани // Татарская энциклопедия. – URL: <https://tatarica.org/ru/razdely/kazan/klimat-kazani>
11. Парк в ЖК «Салават Купере» с площадкой для выгула собак // Проект Россия. – URL: <https://prorus.ru/projects/park-v-zhk-salavat-kupere-s-ploshchadkoj-dlya-vygula-sobak/>

## References

1. Khromov, S.P. (1973). Climate. In: Prokhorov, A.M. (ed.) Big Soviet Encyclopedia, Vol.14, 3rd ed. Moscow: Soviet Encyclopedia. (in Russian)
2. Naberezhnye Chelny. Wikipedia. Available from: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Набережные\\_Челны](https://ru.wikipedia.org/wiki/Набережные_Челны) (in Russian)
3. «Five Steps of Development for Cities» Program. Available from: <https://5stepsforcities.ru/> (in Russian)
4. Smith, K. (2021). Azatlyk Square. Project Russia, No. 95, pp. 26–31. (in Russian)
5. Climate of Moscow. Wikipedia. Available from: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Климат\\_Москвы](https://ru.wikipedia.org/wiki/Климат_Москвы) (in Russian)
6. Modern climate changes in Moscow and the Moscow region (meteorological values, stratification directions, wind regime, and landscape-ecological indicators). ISTINA – Intellectual System of Thematic Research of Scientometric Data. Available from: <https://istina.msu.ru/projects/385364/> . (in Russian)
7. Panasyuk, A.A., Sokolov, N.N. (2020). Architecture and Urban Planning of Moscow in the 20th Century. Moscow: Architecture-S, pp. 152–159. (in Russian)
8. Diletant.media. Sports Relay of Luzhniki: The History of One Concept. Available from: <https://diletant.media/articles/45266167/> . (in Russian)
9. PRORUS Project. Reconstruction of Luzhniki Park. Available from: <https://prorus.ru/projects/improvement-of-the-Luzhniki-park/> (in Russian)
10. Climate of Kazan. Tatar Encyclopedia. Available from: <https://tatarica.org/ru/razdely/kazan/klimat-kazani> (in Russian)
11. Park in Salavat Kupere Residential Complex with a Dog Walking Area. Project Russia. Available from: <https://prorus.ru/projects/park-v-zhk-salavat-kupere-s-ploshchadkoj-dlya-vygula-sobak/> (in Russian)

Ссылка для цитирования статьи

Бабарыкина, Д.В. Российский опыт проектирования общественных пространств всепогодного использования / Д.В. Бабарыкина // Архитектон: известия вузов. – 2025. – №1(89). – URL: [http://archvuz.ru/2025\\_1/21/](http://archvuz.ru/2025_1/21/) – DOI: [https://doi.org/10.47055/19904126\\_2025\\_1\(89\)\\_21](https://doi.org/10.47055/19904126_2025_1(89)_21)

© Бабарыкина Д.В., 2025



Лицензия Creative Commons

Это произведение доступно по лицензии Creative Commons «Attribution-ShareAlike» («Атрибуция - на тех же условиях»).  
4.0 Всемирная

Дата поступления: 30.01.2025