

АКТУАЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СРЕДЫ ЦЕНТРОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ

Чан Ань Туан,

магистрант,

Научный руководитель: кандидат архитектуры, профессор Ю.В. Анисимов,
Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет,
Россия, Москва, e-mail: Tuananh.tran06112000@gmail.com

Анисимов Юрий Владиславович,

кандидат архитектуры, профессор,

Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет,
Россия, Москва, e-mail: anisimov-u@yandex.ru

УДК: 72.01

Шифр научной специальности: 2.1.12

DOI: 10.47055/19904126_2026_1(93)_3

EDN: CVXBKO

Тип статьи: RAR Научная

Аннотация

В статье представлены результаты сравнительного анализа опыта проектирования современных центров психологического здоровья в мире за последнее десятилетие. Исследование выявило две группы приемов формирования терапевтической среды: интеграция с природой и оптимизация микроклимата как основа исцеления; создание гибкого и эмоционально многослойного пространства, отвечающего потребностям приватности и общения. Рассмотренные объекты демонстрируют выраженную тенденцию к деинституционализации архитектуры психического здоровья, направленную на создание среды «как дома», где свет, воздух, материалы и организация пространства становятся активными терапевтическими факторами. Полученные результаты подтверждают роль архитектуры как средства психологического восстановления и необходимости формирования новых стандартов гуманной и устойчивой инфраструктуры здравоохранения.

Ключевые слова:

центр психологического здоровья, архитектура психиатрических лечебниц, терапевтический ландшафт, биофильный дизайн

CURRENT METHODS FOR FORMING THE ENVIRONMENT OF MENTAL HEALTH CENTERS

Tran Anh Tuan,

Master degree student,

Research supervisor: Professor Yu.V. Anisimov, PhD (Architecture),
Moscow State University of Civil Engineering,
Russia, Moscow, e-mail: Tuananh.tran06112000@gmail.com

Anisimov Yuri V.,

PhD (Architecture), Professor,

Moscow State University of Civil Engineering,
Russia, Moscow, e-mail: anisimov-u@yandex.ru

УДК: 72.01

Шифр научной специальности: 2.1.12

DOI: 10.47055/19904126_2026_1(93)_3

EDN: CVXBKO

Type: RAR Scientific

Abstract

The article presents a comparative analysis of contemporary mental health center design practices worldwide over the past decade. Two groups of techniques are identified for creating a therapeutic environment: integration with nature and microclimate optimization as the basis for healing; and the creation of a flexible and emotionally multilayered space that meets the needs of privacy and communication. The objects examined demonstrate a pronounced trend toward deinstitutionalization of mental health architecture, aimed at creating a «home-like» environment where light, air, materials, and spatial organization become active therapeutic factors. The purpose of this article is to identify current approaches to shaping the environment of mental health centers based on an analysis of international experience. The findings confirm the role of architecture as a means of psychological recovery and the need to develop new standards for a humane and sustainable healthcare infrastructure.

Keywords:

mental health center, psychiatric hospital architecture, therapeutic landscape, biophilic design

Введение

Психологическое здоровье становится одной из наиболее актуальных проблем современности. По прогнозам исследования ВОЗ к 2025 г. почти каждый седьмой житель планеты (более 1 млрд. человек) будет жить с теми или иными психологическими расстройствами, при этом около 90% из них не получают эффективную помощь из-за стигматизации и нехватки специализированных учреждений [1]. Рост уровня стресса, депрессии и тревожности, усугубленный такими факторами, как пандемия COVID-19, урбанизация и социальная изоляция, выявил настоятельную необходимость создания современных центров психологического здоровья [2].

В настоящее время городское население проводит большую часть своей жизни в замкнутых или искусственно созданных пространствах [3]. Поэтому архитектурная среда сегодня рассматривается не только как функциональный объект, но и как инструмент эмоционального воздействия, влияющий на поведение, чувства и психологическое состояние человека [4]. С этой точки зрения грамотно спроектированная среда лечебных учреждений, связанных с психологическим здоровьем людей, способствует повышению качества жизни, снижению стресса и стимулирует творческую активность. Например, лечебные помещения, размещенные в живописном природном окружении, оснащенные естественным освещением и вентиляцией, значительно снижают уровень депрессии и психического напряжения, тогда как тесные, плохо освещенные и изолированные пространства усиливают чувство одиночества, нарушают сон и провоцируют негативные реакции [5, 6]. Традиционная архитектура психиатрических больниц, построенных по принципу «закрытого учреждения», нередко усугубляет состояние пациентов, тогда как открытая, дружелюбная среда способствует восстановлению и укрепляет социальные связи.

С 1980-х гг. формируются понятия архитектуры исцеления и дизайна, основанные на объективных фактах анализа целевой аудитории и ее потребностей, получившие развитие благодаря классическому исследованию профессора архитектуры Роджера Улриха (1984) [7], доказавшего важность природного ландшафта для состояния пациентов. В последние годы, особенно после пандемии COVID-19, архитектура здравоохранения переживает новый этап, связанный с

биофильным дизайном [6] и активным развитием подхода исцеляющей архитектуры, где принцип человекоцентрированного проектирования (human-centered design) утверждает необходимость рассматривать пользователя как активного участника взаимодействия со средой, а не как пассивного объекта воздействия [8–10]. В этой ситуации архитектор становится своего рода «режиссером эмоций», создающим условия, способствующие психотерапевтическому процессу. Цель такого подхода заключается в формировании пространства, которое само становится частью терапии, снижает уровень стресса, пробуждает надежду и способствует восстановлению внутреннего равновесия.

Таким образом, проектирование среды центров психологического здоровья становится междисциплинарным направлением исследований, объединяющим архитектуру, психологию и нейронауку для формирования новых, более гуманистичных и научно обоснованных моделей.

Данная статья имеет цель выявить особенности и систематизировать наиболее актуальные приемы формирования эффективной терапевтической среды. Поставленная **цель** достигается решением следующих задач: провести информационный поиск современных центров психологического здоровья, отмеченных сертификатами и престижными премиями, как наиболее эффективных объектов исцеления; на основе ряда критериев провести анализ выбранных объектов; определить факторы и выявить приемы создания среды центров психологического здоровья. Анализируются объекты, спроектированные и принятые в эксплуатацию в течение последнего десятилетия.

Методика

В работе применяется метод сравнительного анализа типологических примеров – учреждений психологической помощи и здоровья, реализованных в период последнего десятилетия и отличающихся инновационными решениями в архитектуре и технологии. Анализ проводится по следующим группам критериев: экологические (уровень интеграции природы, естественная вентиляция, микроклимат); социальные (возможности для взаимодействия и интеграции сообщества, снижение стигматизации); психологические (эмоциональное воздействие, комфорт, приватность); архитектурно-морфологические (пространственная структура, форма, масштаб, материалы). Информационная база исследования сформирована на основе электронных источников: научных публикаций, архитектурных журналов и специализированных онлайн-баз данных по реализованным проектам. Выбранные пять медицинских центров представляют собой знаковые проекты, удостоенные профессиональных наград или сертификаций, отражающие наиболее прогрессивные тенденции архитектуры в сфере психологического здоровья XXI в.

1. **Центр «Ohana», Монтерей, Калифорния, США, 2023** – учреждение по лечению психологического здоровья детей и подростков при больнице Монтерея. Проект разработан архитектурным бюро NBBJ и удостоен Премии Американского института архитекторов (AIA Healthcare Design Award, 2024) [11, 12].

2. **Центр «Sycamore», больница Нортгейт, Морпет, Великобритания, 2023** – отделение психиатрической помощи среднего уровня безопасности для мужчин, спроектированное компанией Medical Architecture. Проект основан на концепции «деревенского кампуса», предлагающего разнообразные пространства внутри и снаружи для осмысленной повседневной активности пациентов [13, 14].

3. **Психиатрическая клиника Тампере (Tampere Psychiatric Clinic), Финляндия, 2023** – новое здание амбулаторного и стационарного отделений психиатрии при Университетской больнице

Тампере, спроектированное бюро C.F. Møller Architects. Архитектура направлена на создание исцеляющей среды, поддерживающей как пациентов, так и персонал [15, 16].

4. Центр «Maggie's» в Лидсе (Maggie's Yorkshire), Великобритания, 2020 – бесплатный центр психологической и физической поддержки для онкологических пациентов, известный своим уникальным архитектурным подходом к созданию исцеляющей среды. Проект выполнен студией Heatherwick Studio, расположен на территории больницы св. Джеймса в Лидсе, площадь около 462 м²; лауреат премии «Лучшее использование естественного света» на Всемирном архитектурном фестивале (WAF 2021) [17, 18].

5. Психиатрическая больница Вайле (Vejle Psychiatric Hospital), Дания, 2017 – новое лечебное учреждение, спроектированное Arkitema Architects и получившее широкое признание как пример «архитектуры исцеления». Объект награжден премией «Лучший дизайн для психического здоровья» на European Healthcare Design Awards 2018 [19, 20].

Результаты исследования

Сравнительный анализ типологических объектов позволил выявить две основные группы архитектурных приемов, формирующих терапевтическую среду современных центров психологического здоровья. Эти приемы взаимно дополняют друг друга и направлены на создание пространства, обеспечивающего физическую безопасность, психологический комфорт и социальную открытость.

Интеграция с природой и оптимизация микроклимата как основа исцеления

Все рассмотренные объекты рассматривают природу и микроклимат как ключевую основу терапевтического процесса. Свет, вентиляция, зеленые насаждения и водные элементы используются не только как технические средства, но и как активные терапевтические факторы, способствующие эмоциональному равновесию и психическому благополучию человека [5]. Совокупность архитектурных приемов и решений данной группы представлена в табл. 1.

Таблица 1

Интеграция с природой и оптимизация микроклимата как основа терапии

Название объекта	Оптимизация естественного освещения	Естественная вентиляция и качество воздуха	Внутренние пространства, взаимосвязанные с терапевтическим ландшафтом
Центр «Ohana», США (2023)	94 % помещений имеют контакт с природой; естественный свет поддерживает ритмы и настроение	Открытые веранды и галереи обеспечивают вентиляцию и свежий воздух	Изогнутой формы корпуса образуют двор, соединяя терапию с садом; сохранены дубы и посажены ароматные травы
Центр «Susanne», Великобритания (2023)	Лечебные помещения с большими окнами создают ощущение простора и уюта	Планировка «деревенского кампуса» с дворами обеспечивает естественную вентиляцию	Шесть корпусов вокруг сада; галереи выходят в зеленые дворы, соединённые с лесом

Психиатрическая клиника Тампере, Финляндия (2023)	Одноместные палаты с большими окнами; дневной свет снижает потребность в искусственном освещении	Естественная вентиляция через дворы, коридоры и балконы создаёт свежую атмосферу	Три корпуса в форме U окружают двор среди соснового леса с садами и балконами, создавая ощущение единства с природой
Центр «Maggie's», Великобритания (2020)	Фонари и изогнутые ламели обеспечивают мягкое рассеянное освещение центра	Естественная вентиляция и известковая штукатурка регулируют микроклимат	Три «растительные чаши» с панорамным остеклением окружают кухню; зелёная крыша используется как терапевтический сад
Психиатрическая больница Вайле, Дания (2017)	Световые шахты и отражающие перегородки направляют свет вглубь; циркадное освещение поддерживает сон и настроение	Перекрыстная вентиляция и выход в сад снижают стресс и укрепляют здоровье	Кольцевая планировка с дворами и видами на природу усиливает терапевтический эффект

Оптимизация естественного освещения. Все пять объектов рассматривают естественный свет как центральный терапевтический инструмент: он создает ощущение тепла и регулирует циркадные ритмы. Максимальное использование солнечного света способствует выработке серотонина, улучшает настроение и снижает симптомы депрессии, исключает темные пространства, которые, как правило, усиливают тревожность и угнетенность. Естественное освещение также сокращает срок лечения и снижает потребность в медикаментах [5]. Поэтому открытая планировка, световые шахты, большие окна и отражающие свет интерьерные поверхности и др. (табл. 1.) являются приоритетными приемами проектирования центров психологического здоровья (рис. 1).

Естественная вентиляция и качество воздуха. Свежий воздух и естественная вентиляция снижают уровень стресса и улучшают психическое состояние. В современных центрах большое



Рис. 1. Центр «Maggie's» (Великобритания) показывает, как система световых фонарей и изогнутых деревянных ламелей обеспечивает мягкое рассеянное освещение по всему пространству центра. Интерьер холла, план 1-го этажа. Источник: URL: <https://www.yellowtrace.com.au/heatherwick-studio-maggies-leeds-healthcare-wellness-architecture/>

внимание уделяется естественному воздухообмену наряду с механической вентиляцией. Контроль микроклимата направлен на обеспечение физического и психологического комфорта [6]. Помещения проектируются с открывающимися окнами, вентиляционными проемами или системой перекрестного проветривания, что повышает качество воздуха и положительно влияет на самочувствие пользователей (рис. 2).



Рис. 2. Центр «Ohana» (США) использует террасы, открытые галереи и многочисленные проемы, создавая прямую связь с внешней средой и обеспечивая постоянный доступ свежего воздуха. Общий вид, и перспектива галереи. Источник: <https://healthcaredesignmagazine.com/projects/ohana-center-for-child-and-adolescent-behavioral-health-creates-welcoming-spaces-to-reduce-mental-health-stigma/67448/slideshow/0#slide>

Открытые пространства, взаимосвязанные с терапевтическим ландшафтом. В отличие от замкнутых коридорных схем традиционных больниц, современные центры проектируются максимально открытыми, стирающими границы между внутренним и внешним пространством, что позволяет пользователю ощущать природу в любой момент. Визуальный и физический контакт с природой снижает уровень стресса и тревожности, повышает концентрацию [6] и ускоряет процесс восстановления [7]. Поэтому архитектура центров психологического здоровья все чаще стремится к открытости: к панорамным видам, свободным переходам, множеству общих зон и минимуму замкнутых коридоров. Это создает ощущение свободы и формирует гибкую, дружелюбную терапевтическую среду (рис. 3).



Рис. 3. Психиатрическая больница Вайле (Дания) с распределенной модульной планировкой, где внутренние дворы и зеленые зоны образуют ядра целостной композиции. План 1-го этажа, общий вид, двор. Источник: <https://www.archdaily.com/901732/vejle-psychiatric-hospital-arkitema-architects>

Данная группа решений демонстрирует прямую взаимосвязь между природной средой и психическим здоровьем. Свет, воздух и ландшафт используются в архитектуре как терапевтические факторы, формирующие безопасное, комфортное и эмоционально благоприятное пространство.

Гибкое, гуманное и эмоционально многослойное пространство, отвечающее потребностям приватности и общения

Если первая группа факторов акцентирует внимание на биологическом воздействии природы и микроклимата, то вторая подчеркивает психологические и социальные аспекты терапии. Пространство проектируется не только для функционального использования, но и для поддержки эмоционального состояния, стимулирования общения, при этом обеспечивая приватность, автономию и чувство психологической безопасности пользователей. Рассмотренные объекты демонстрируют заметный переход от замкнутой модели больницы к модели «как дома», где пациент сам выбирает уровень социального взаимодействия в зависимости от своего состояния и этапа восстановления. Свод решений данной группы представлен в табл. 2.

Таблица 2

Гибкое, гуманное и эмоционально многослойное пространство, отвечающее потребностям приватности и общения

Название объекта	Использование природных материалов и мягкой цветовой палитры	Гибкие и разнообразные пространства — баланс между общением и уединением	Дизайн, свободный от шаблонов, направленный на преодоление стигмы
Центр «Ohana», США (2023)	Открытые конструкции из клеёной древесины CLT; тёплый оттенок дерева и мягкое освещение создают домашнюю атмосферу	Вестибюль и звукоизолированные комнаты; жилой блок с отдельным входом сохраняет баланс уединения	плавно изогнутые корпуса напоминают «объятия», создавая ощущение открытости, уюта и семейности
Центр «Susamog», Великобритания (2023)	Экоматериалы и нейтральные цвета снижают ощущение «больницы»	Каждый блок имеет свой двор и выход в общий сад; ориентация на лес создаёт естественную приватность	Открытая архитектура с кафе и арт-элементами разрушает традиционный образ «больницы»
Психиатрическая клиника Тампере, Финляндия (2023)	Местный кирпич и дерево, мягкая тёплая гамма, спокойный нейтральный интерьер	Индивидуальные палаты с общим двором; U-образная структура легко адаптируется под разные терапии	Одноэтажные объёмы из местных материалов создают тёплую, человеческую атмосферу
Центр «Maggie's», Великобритания (2020)	Ель, известковая штукатурка, пробка; тёплая нейтральная палитра вместо белых стен	три изолированных консультационных комнаты, при этом кухня и библиотека открыты и способствуют общению	«Растительные капсулы» в саду, кухонный стол символизирует общение
Психиатрическая больница Вайле, Дания (2017)	Натуральное дерево и панели Troldekt с шумопоглощением, тёплые тона; снижают уровень шума и тревожности	Одноместные палаты с выходом во двор; пространство выстроено от приватного к общественному	Низкие корпуса с зелёными крышами создают атмосферу домашней среды, где человеку хорошо

Использование природных материалов и мягкой цветовой палитры. Центры стремятся создать теплую домашнюю атмосферу, избегая холодного впечатления больницы. Внешний об-раз одно-, двухэтажных корпусов с зелеными крышами, изолированные комнаты и открытые кухня и библиотека, планировка пространств от частных к общественным, растения в саду и др. приемы (табл. 2.) создают ощущение домашней среды, разнообразия и комфорта. В отделке часто используется дерево, кирпич, природный камень, мягкие ткани и природные оттенки зеленого, коричневого и бежевого вместо белых стен и блестящего металла. Исследования показывают, что зеленый цвет оказывает успокаивающее действие, а светло-розовый помогает сохранять внутреннее равновесие, поэтому многие центры выбирают мягкие и нейтральные палитры с небольшими яркими акцентами, чтобы избежать однообразия [10]. Применение органических и природных материалов, а также теплых оттенков способствует положительным физиологическим реакциям, снижает частоту сердечных сокращений и уровень стресса, превращая больничное пространство в эмоционально безопасную среду [6] (рис. 4).



Рис. 4. Психиатрическая клиника Тампере (Финляндия) с отделкой из кирпича и дерева, теплой мягкой палитрой создает современную уютную атмосферу, лишенную холода традиционных больниц. Общий вид, генеральный план и план 1-го этажа. Источник: <https://www.archdaily.com/1025439/tampere-psychiatric-clinic-cf-moller>

Важной особенностью архитектуры исцеления является создание различных типов пространств, соответствующих разным психологическим состояниям от общения до уединения. Проектирование должно обеспечивать возможность выбора: при необходимости пациент может уединиться, а при желании находиться в общей зоне. В современных центрах обычно предусмотрены уютные общие зоны, такие как кухня, гостиная или кафе, способствующие естественному взаимодействию и формированию системы эмоциональной поддержки. Пространства проектируются гибкими, с возможностью трансформации: общая комната может использоваться для арттерапии, а широкий коридор как место для чтения, что позволяет адаптировать здание к различным видам терапии и этапам восстановления (рис. 5).



Рис. 5. Центр Sycamore (Великобритания) – лечебные блоки с индивидуальными и общими дворами, комнаты ориентированы на лес, что создает баланс приватности и связи с природой. Общий вид и генеральный план. Источник: <https://www.archdaily.com/1012682/sycamore-at-northgate-park-hospital-medical-architecture>

Дизайн, свободный от шаблонов, направленный на преодоление стигмы. Одним из философских принципов архитектуры центров психологического здоровья является стремление уйти от образа традиционной больницы и тем самым снизить уровень стигматизации [2]. Здание должно восприниматься как дружественное место внутри сообщества, а не как закрытое медицинское учреждение. Через архитектуру передается важная идея: центр психологического здоровья – это не тюрьма и не «психиатрический лагерь», а безопасное пространство для исцеления, естественная часть общества. Именно такое изменение восприятия помогает пациентам обрести уверенность и вернуться к полноценной социальной жизни



Рис. 6. Центр Ohana (США) состоит из изогнутых одноэтажных корпусов, образующих «объятие» ландшафта; мягкие формы и открытые пространства создают дружелюбную атмосферу и снижают напряжение. Общий вид и вид на террасу. Источник: <https://healthcaredesignmagazine.com/projects/ohana-center-for-child-and-adolescent-behavioral-health-creates-welcoming-spaces-to-reduce-mental-health-stigma/67448/slideshow/0#slide>

Эта группа приемов подтверждает роль архитектуры как психосоциальной терапии, где природные материалы, мягкие цвета и гибкая планировка формируют теплую, дружелюбную и неформальную среду, стимулирующую чувства безопасности, автономии и социальной интеграции пациентов.

Выводы

Анализ пяти типичных объектов показывает, что формирование архитектурной среды современных центров психологического здоровья определяется двумя ключевыми группами архитектурных приемов: интеграцией с природой и оптимизацией микроклимата как основой терапии, а также созданием гибкого, гуманного и эмоционально многослойного пространства, сочетающего приватность и общение. Эти приемы отражают тенденцию к деинституционализации модели центров психологического здоровья, где архитектура рассматривается как активный терапевтический инструмент, непосредственно влияющий на процесс психического восстановления. Здание перестает быть лишь физической оболочкой и превращается в среду взаимодействия человека, природы и пространства, способствующую снижению стресса, ощущению безопасности и развитию социальных связей.

Благодаря гармоничной интеграции экологических, психологических и социальных факторов и соответствующих приемов эти центры демонстрируют четкое направление развития, в котором архитектура становится инструментом поддержки психологического здоровья и одновременно преодолевает замкнутость и холодность, характерные для традиционных лечебных учреждений. Это переход от «медицинской архитектуры» к «архитектуре исцеления», ориентированной на гуманизм, устойчивость и близость к сообществу. Опыт передовых международных проектов представляет собой важный урок для планирования и проектирования центров психологического здоровья будущего. Создание исцеляющей среды не только повышает

эффективность терапии, но и улучшает качество жизни общества, поскольку психологическое здоровье личности неразрывно связано с общим социальным благополучием. Поэтому архитекторам, специалистам городского дизайна и здравоохранения следует объединять усилия для преобразования терапевтических принципов проектирования в новый стандарт современной медицинской инфраструктуры, где архитектура, природа и человек совместно формируют гармоничное и здоровое общество.

Библиография

1. WHO. World mental health today: latest data. – Geneva: World Health Organization, 2025. – ISBN 978-92-4-011381-7. – Licence: CC BY-NC-SA 3.0 IGO. – URL: <https://iris.who.int/server/api/core/bitstreams/31714489-1345-4439-8b37-6cbdc52e15ca/content>
2. Дутов, В.Б. Концепция развития центров психического здоровья населения / В.Б. Дутов, Н.Г. Незнанов, А.Г. Софронов, Н.В. Семенова // Социальная и клиническая психиатрия. – 2018. – Т. 28, № 4. – С. 54–60.
3. Klepeis, N.E. et al. The National Human Activity Pattern Survey (NHAPS): A resource for assessing exposure to environmental pollutants / N.E. Klepeis et al. // Journal of Exposure Analysis and Environmental Epidemiology. – 2001. – Vol. 11. – No. 3. – P. 231–252. – DOI: 10.1038/sj.jea.7500165.
4. Ахмадишина, Э.Р., Короткова, С.Г. Архитектурные подходы к проектированию центров реабилитации и реинтеграции подростков / Э.Р. Ахмадишина, С.Г. Короткова // Архитектон: известия вузов. – 2025. – № 2(90). – URL: http://archvuz.ru/2025_2/5/ – DOI: [https://doi.org/10.47055/19904126_2025_2\(90\)_5](https://doi.org/10.47055/19904126_2025_2(90)_5)
5. Ulrich, R.S. et al. A Review of the Research Literature on Evidence-Based Healthcare Design / R.S. Ulrich et al. // The Center for Health Design Report. – 2004. – 69 с. – DOI: 10.1177/193758670800100306.
6. Gong, Y., Zoltán, E. S., János, G. Healthy Dwelling: The Perspective of Biophilic Design in the Design of the Living Space / Y. Gong, E. S. Zoltán, G. János // Buildings. – 2023. – Т. 13. – № 8. – Ст. № 2020. – DOI: 10.3390/buildings13082020.
7. Ulrich, R.S. View Through a Window May Influence Recovery from Surgery / R.S. Ulrich // Science. – 1984. – Т. 224. – № 4647. – С. 420–421. – DOI: 10.1126/science.6143402.
8. Ghazaly, M. et al. Healing Architecture / M. Ghazaly et al. // Civil Engineering and Architecture. – 2022. – Т. 10. – № 3A. – С. 108–117. – DOI: 10.13189/cea.2022.101314.
9. Dannenberg, A.L., Burpee, H. Architecture for Health Is Not Just for Healthcare Architects / A.L. Dannenberg, H. Burpee // Health Environments Research & Design Journal. – 2018. – Т. 11 – № 3. – С. 8–12. – DOI: 10.1177/1937586718772955.
10. Bechtel, R., Churchman, A. Handbook of Environmental Psychology / R. Bechtel, A. Churchman. – New York: John Wiley & Sons, Inc., 2002. – 722 с.
11. E-Architect. Montage Health Ohana Center, California / E-Architect, 2024. – URL: <https://www.e-architect.com/america/montage-health-ohana-center-california>
12. Healthcare Design Magazine. Ohana Center for Child and Adolescent Behavioral Health Creates Welcoming Spaces to Reduce Mental Health Stigma. – 30.09.2024. – URL: <https://healthcaredesignmagazine.com/projects/ohana-center-for-child-and-adolescent-behavioral-health-creates-welcoming-spaces-to-reduce-mental-health-stigma/67448>
13. ArchDaily. Sycamore at Northgate Park Hospital / Medical Architecture. – 03.02.2024. – URL: <https://www.archdaily.com/1012682/sycamore-at-northgate-park-hospital-medical-architecture>
14. Medical Architecture. Sycamore at Northgate Park Hospital. – UK: Medical Architecture, 2023. – URL: <https://medicalarchitecture.com/project/sycamore-at-northgate-park-hospital-2/>

15. C.F. Møller Architects. Healing Architecture in Tampere's New Psychiatric Clinic. – Aarhus: C.F. Møller Architects, 2025. – URL: <https://www.cfmoller.com/g/Healing-Architecture-in-Tampere-New-Psychiatric-Clinic-i19847.html#>
16. ArchDaily. Tampere Psychiatric Clinic / C.F. Møller. – 11.01.2025. – URL: <https://www.archdaily.com/1025439/tampere-psychiatric-clinic-cf-moller>
17. Yellowtrace. Heatherwick Studio – Maggie's Centre in Leeds: Healthcare & Wellness Architecture. – 20.07.2020. – URL: <https://www.yellowtrace.com.au/heatherwick-studio-maggies-leeds-healthcare-wellness-architecture/>
18. Maggie's. Architecture and Design – Yorkshire. – Maggie's, 2019. – URL: <https://www.maggies.org/about-us/buildings-architecture/yorkshire/>
19. Arkitema Architects. Vejle Psychiatric Hospital / Arkitema Architects. – ArchDaily, 11.09.2018. – URL: <https://www.archdaily.com/901732/vejle-psychiatric-hospital-arkitema-architects>
20. Troldekt A/S. Innovative architecture is good for mental health – Healing architecture. – Tranbjerg J: Troldekt A/S, 2025. – URL: https://www.troldekt.com/themes/healing-architecture/innovative_architecture_is_good_for_mental_health

References

1. WHO (2025) World mental health today: latest data. Geneva: World Health Organization. Available at: <https://iris.who.int/server/api/core/bitstreams/31714489-1345-4439-8b37-6cbdc52e15ca/content>
2. Dutov, V.B. et al. (2018) A concept for the development of mental health centers. *Social and Clinical Psychiatry*, 28(4), pp. 54–60. (in Russian)
3. Klepeis, N.E. et al. (2001) 'The National Human Activity Pattern Survey (NHAPS): A resource for assessing exposure to environmental pollutants'. *Journal of Exposure Analysis and Environmental Epidemiology*, 11(3), pp. 231–252.
4. Akhmadishina, E.R. and Korotkova, S.G. (2025) Architectural approaches to the design of rehabilitation and reintegration centers for adolescents. *Architecton: Proceedings of Higher Educational Institutions*, (2(90)). Available at: http://archvuz.ru/en/2025_2/5/ (in Russian)
5. Ulrich, R.S. et al. (2004) 'A Review of the Research Literature on Evidence-Based Healthcare Design. The Center for Health Design Report, p. 69.
6. Gong, Y., Zoltán, E.S. and János, G. (2023) Healthy Dwelling: The Perspective of Biophilic Design in the Design of the Living Space. *Buildings*, 13(8), Article 2020.
7. Ulrich, R.S. (1984) View Through a Window May Influence Recovery from Surgery. *Science*, 224(4647), pp. 420–421.
8. Ghazaly, M. et al. (2022) Healing Architecture. *Civil Engineering and Architecture*, 10(3A), pp. 108–117.
9. Dannenberg, A.L, Burpee H. (2018) Architecture for Health Is Not Just for Healthcare Architects. *Health Environments Research & Design Journal*. Vol. 11, No. 3, pp. 8–12.
10. Bechtel, R. and Churchman, A. (2002) *Handbook of Environmental Psychology*. New York: John Wiley & Sons.
11. E-Architect (2024) Montage Health Ohana Center, California. Available at: <https://www.e-architect.com/america/montage-health-ohana-center-california> .
12. Healthcare Design Magazine (2024) Ohana Center for Child and Adolescent Behavioral Health Creates Welcoming Spaces to Reduce Mental Health Stigma. 30 September. Available at: <https://healthcaredesignmagazine.com/projects/ohana-center-for-child-and-adolescent-behavioral-health-creates-welcoming-spaces-to-reduce-mental-health-stigma/67448> .

13. ArchDaily (2024) Sycamore at Northgate Park Hospital. Medical Architecture. 3 February. Available at: <https://www.archdaily.com/1012682/sycamore-at-northgate-park-hospital-medical-architecture> .
14. Medical Architecture (2023) Sycamore at Northgate Park Hospital. UK: Medical Architecture. Available at: <https://medicalarchitecture.com/project/sycamore-at-northgate-park-hospital-2/>
15. C.F. Møller Architects (2025) Healing Architecture in Tampere’s New Psychiatric Clinic. Aarhus: C.F. Møller Architects. Available at: <https://www.cfmoller.com/g/Healing-Architecture-in-Tampere-New-Psychiatric-Clinic-i19847.html#> .
16. ArchDaily (2025) Tampere Psychiatric Clinic. 11 January. Available at: <https://www.archdaily.com/1025439/tampere-psychiatric-clinic-cf-moller> .
17. Yellowtrace (2020) Heatherwick Studio – Maggie’s Centre in Leeds: Healthcare & Wellness Architecture. 20 July. Available at: <https://www.yellowtrace.com.au/heatherwick-studio-maggies-leeds-healthcare-wellness-architecture/>.
18. Maggie’s (2019) Architecture and Design – Yorkshire. Available at: <https://www.maggies.org/about-us/buildings-architecture/yorkshire/> .
19. Arkitema Architects (2018) Vejle Psychiatric Hospital. 11 September. ArchDaily. Available at: <https://www.archdaily.com/901732/vejle-psychiatric-hospital-arkitema-architects> .
20. Troldekt A/S (2025) Innovative architecture is good for mental health – Healing architecture. Available at: https://www.troldekt.com/themes/healing-architecture/innovative_architecture_is_good_for_mental_health/ .

Ссылка для цитирования статьи

Чан, А.Т. Актуальные приемы формирования среды центров психологического здоровья / А.Т. Чан, Ю.В. Анисимов // Архитектон: известия вузов. – 2026. – № 1(93). – URL: http://archvuz.ru/2026_1/3/ – DOI: [https://doi.org/10.47055/19904126_2026_1\(93\)_3](https://doi.org/10.47055/19904126_2026_1(93)_3)

© Чан А.Т., Анисимов Ю.В., 2026

Лицензия Creative Commons

Это произведение доступно по лицензии Creative Commons «Attribution-ShareAlike» («Атрибуция - на тех же условиях»). 4.0 Всемирная



Дата поступления: 14.01.2026
Дата рецензирования: 23.01.2026
Дата принятия к печати: 02.02.2026